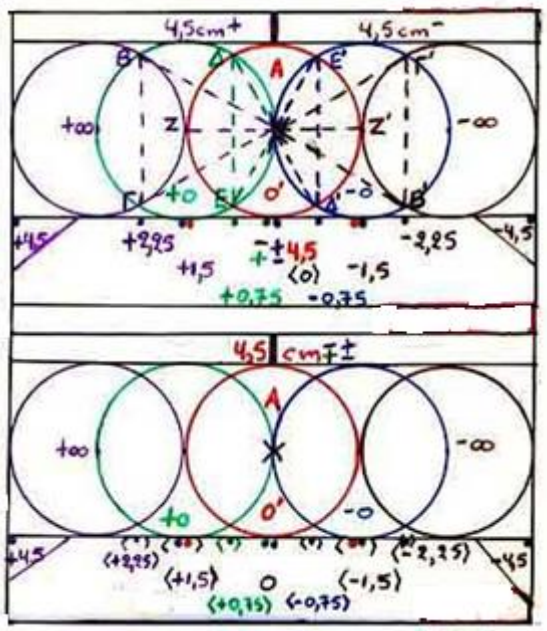
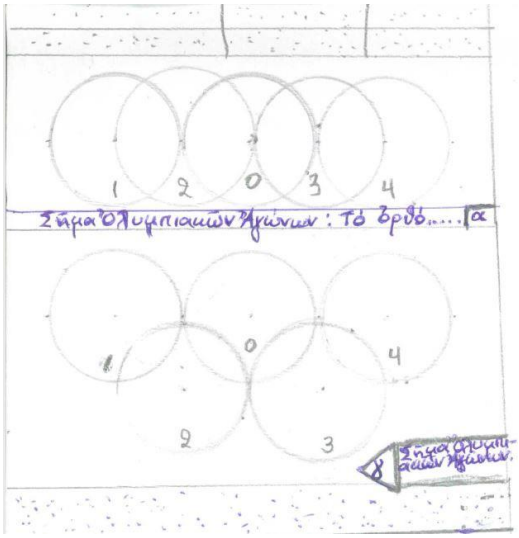
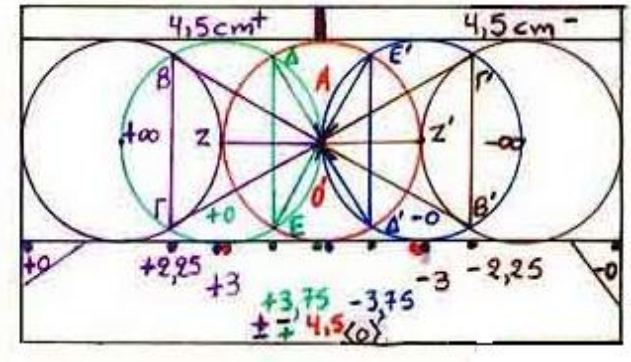


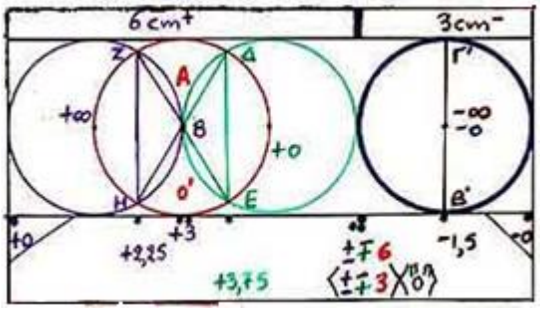


….., ’’,…..’’

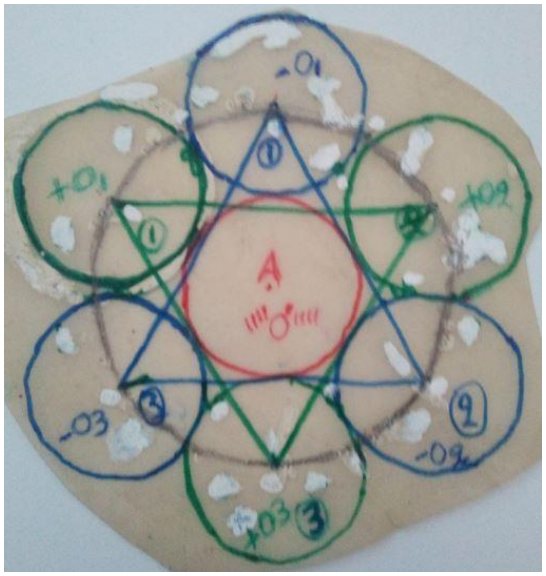
Σχήματα α και γ : ορθό – α και διαστρεβλωμένο – γ Σ.Ο.Α…..

Σχήμα (1Β) : οι 5 κύκλοι του, ορθού, Αρχαιοελληνικού Σήματος των Ολυμπιακών Αγώνων…..

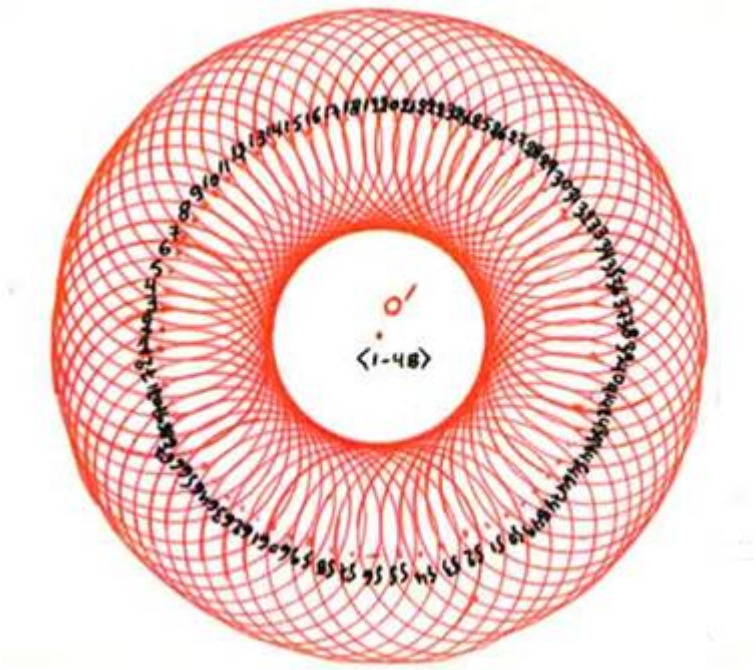




….., Σχήμα 1Β (1Α΄6) **’’,…..’’** **….., Σχήμα 1Α…..** **’’,…..’’**



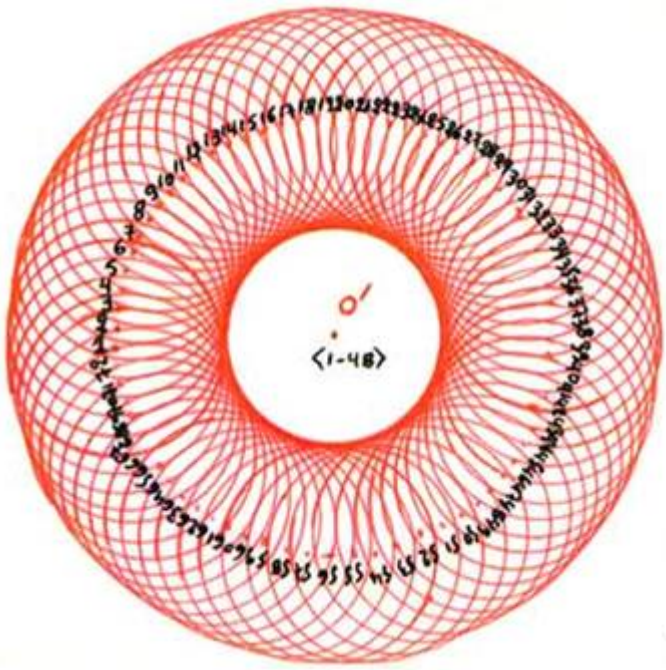
……



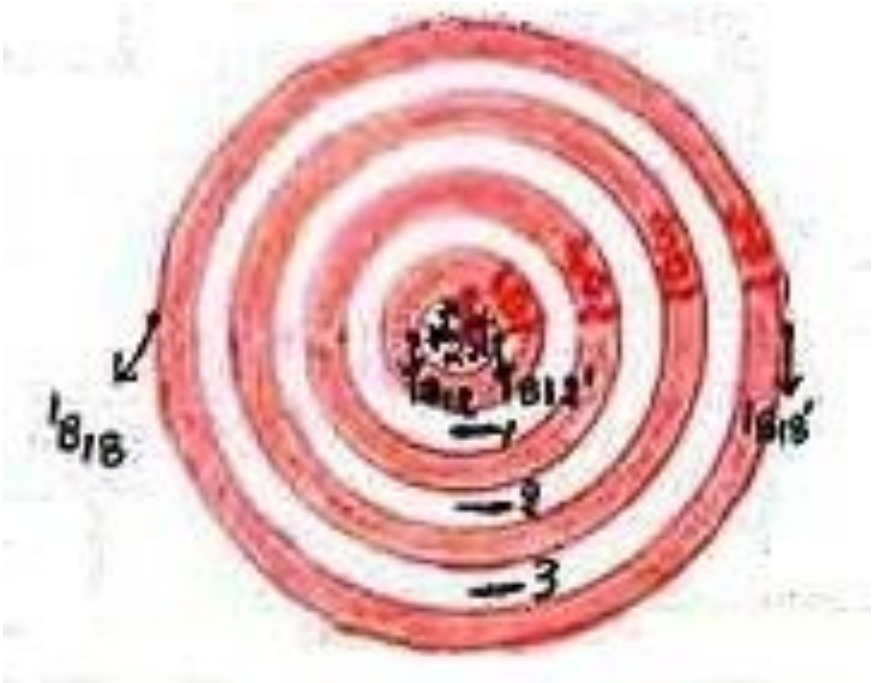
Σχήμα (Ο΄4)…..

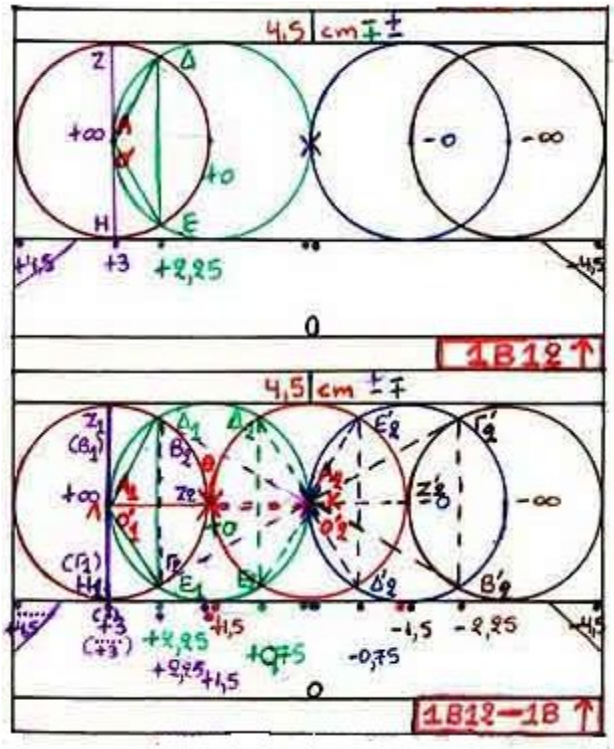
Σχήματα….: 1 : (Ο΄4)….. και 2 : Ο΄2΄…..

1) Θεός….. (κ. λ. π…..) ….: Εξωσυμπαντικός Χωρό Χρονος….: Α (κ. λ. π) …..



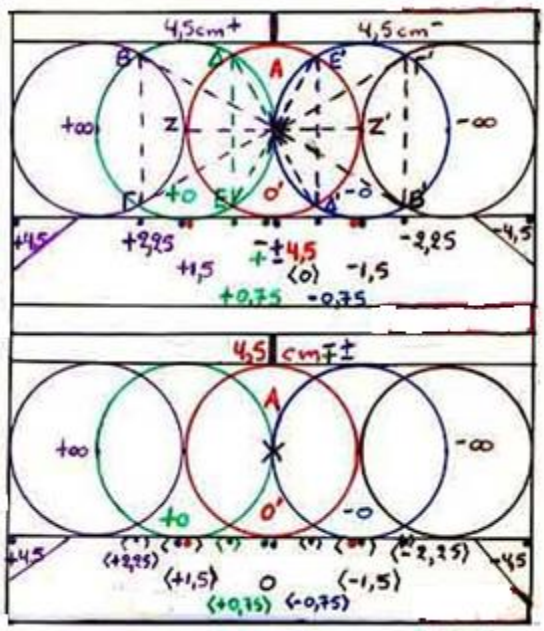
2) Σύμπαν….: συμπαντικός χωρό χρονος….: Β και Α΄…..





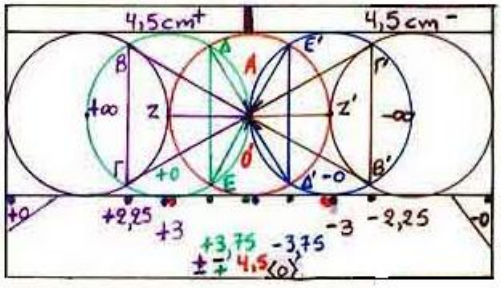
….., ,…..

Σχήμα (1B12) <u>1B12</u>, ‘’αρχικά’’, και, μετά, <u>1B12</u> ---- 1B…..



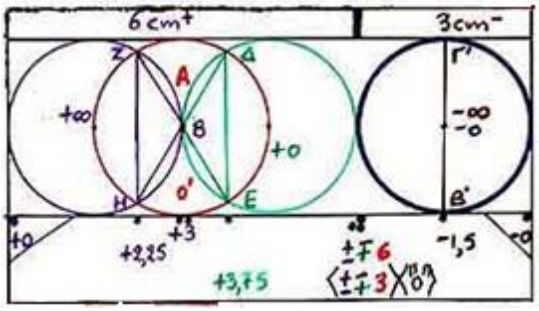
….., ‘’,…..’’

Σχήμα 1Β….: ίσως, και, το της μαθηματικής κλίμακας των Αρχαίων Ελλήνων…..



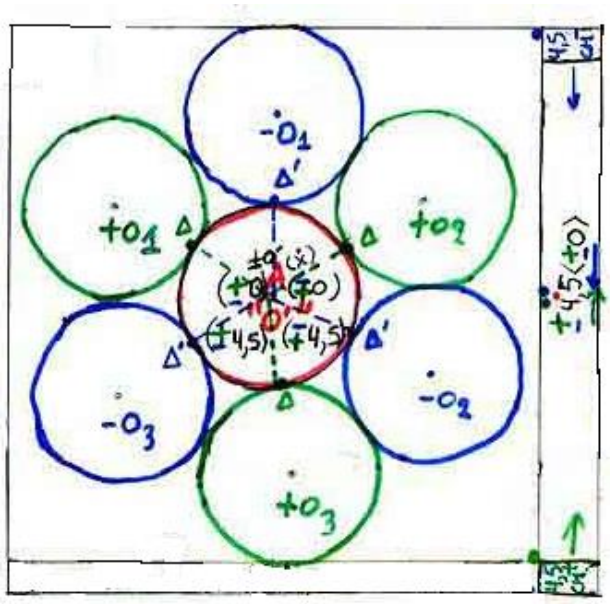
….., ‘’,…..’’

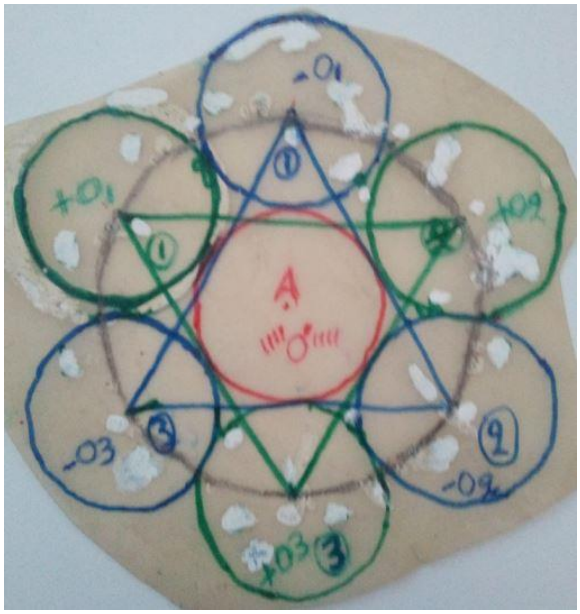
Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..

….., 

,…..

Σχήμα 1Α…..





‘’…..,’’* Σχήμα 1Β : ‘’ψυχο’’D.N.A έμβιων όντων…..‘’,…..’’ ……

*(******666ά κτηνο άστρο από ‘’ψυχο’’D.N.A Λέοντος :ένα «Γκόιμ»…..–σας το χαρίζει, ω Ma’son ‘’Εδέμ Τσιτες’’, να κατακτήσετε,και,τη Ζούγκλα, που, μόνο, κει είν’ η θέση –σας, ω –σεις «οι απ’ τη φυλή του Λέοντος»….!.....*

** Γκόιμ : εβρα ϊστί = Κτήνος…., ενώ, ελ λην ιστί : γκοϊμ Αριστοτελ ιστί, εξω….. βάρ βαρ ος….: κατά τη βαρ βαρ ική : ουχ Ελλην ική γλώσσα* /π.χ,‘’Τουρκ Μηδ : Περσ ‘’Ελλην’’ ική’’/ *εξω….. βάρ βαρ ος…., να…., όπως έλεγε….. ο….. ομιχλ ανταρ κατραμ ώδης….. βασιλο….. στ* /ρ’➔/ *Αυ/β/λ ιστής Αριστο τέλ ης…., ο…., λόγοις πράξεσί τε, βαρ βαρ ίζων : μηδ ίζων : μη ελλην ίζων – ‘’ελλην’’ ίζων…., βαρ βάτ ος : st all ion…,*

{${*----------*}$}

{${* βαρ βάτ */βατ : wat/* ος = και, ο έν ορχ ις */ε, ο όρχ ιχ ος και με 1 όρχ ιν/* : ο με κ΄ : 20 γραμμάρ ια όρχ εις….,
* βαρ βατ άτ ος = και, ο έν ορχ ις : / Ε, ο Όρχ ιχ ος και με 2 όρχ εις/ ο με κ : 2.000 γραμμάρ ια όρχ εις
ή ο με κ : 2.000 cm3 Δύ*/ο/* ορχις : ή Δύ ωρχ ις ή ο με κ : 2.000 βαττ–watt….. Ορχεό ιχ*/εχ/* ος ή Ορχ ούχ ος….,
κοινώς, η με δύ ο */ή και με δυό όρχεις:κοσμικοεκκλησιαστική εξουσία–δυό υπόΠουτσοι όρχεις/* όρχεις Πούτσα:
αναλόγως, 1όρχιδη ή 2όρχιδη ή 0όρχιδη – ανόρχιδη….: σύν ολον – in gen er al….,
(*ω ιερό σπερ ε* /Σαμπαθαη ό σπερμ ε/ *: hiero* /holy : ‘’theological’’ – doglogical/ *sperm ous και στ αυλ ό φωνε : α λογ ό φων ε* /χμ, ‘’σιωπ ο’’ : α λογ ο : st all ion/ *: st all ion fon ies* / phon lessness /
και….. στ/r’/ αυλ ό φωνε : st/r’/ all phonious….. Αριστοτ έλη….! ***)***
thre e : τρί α / *Dog* / gen it als : τρία / *Σατάν* / γεννητ ικά όργανα….,…..

yes, hei….. Bar bar b : Kilo – Megalo megalo b */ b = ακ /* …., έιιιιι βαρύ αυλ ε – όργανον : heiiiii hautboy….,
βαρ ύ τον ε:bar y tone και βαρ ύ φων ε:bar y fon*/phone/* και hautboy player:obboe player:μαλ άκ α Αριστοτέλη,
και παίξε ‘’ ‘τα ’’:play your bar b :παίξε την μαλ*/’’σκληρ’’/* ακ ίδ α–τον βαρ ύ αυλ ό σου ή την παλ ακ ίδα σου….,
εμ, και με ‘’τέτοιο’’ auth Or ship : συγ/πλην-/ γραφ ικό επ άγγελ μα,
σε δι ‘’είδα’’ βαρ βαρ ωνέτο : bar bar on – bar bar on et….,…..

* Π ούτσ α: Αρχι βασιλι άς ή Αρχι παπάς: Fa/’/af: Άσ/σ/ος: Καίσ αρ: Βασιλι άς: */ Άνω : Αν’/* Αρχ ή : Πουτσ ή….,
*δεξιός όρχις : παπ άς – ρήγ ας….. αριστερός όρχις : βασιλι άς ή βαλ ές : υπ ***(*** *κάτω : κάτ’* ***)*** ορχ */αρχ/* ές :
δυωρχία:σιαμαιοκαισαροπαπαρχ*/ορχ:αρχιδ/*ία…., ε, συν 1 όρχ ις η Βασίλισ/σ/α=τρια ορχ*/αρχ/*ία: τριωρχία….,
ε, συν, ακόμη, ένας όρχ ις η, του βασιλιά*/βαλέ/*, βασίλισ/σ/α = τετρα ορχ */αρχ/* ία : τετρωρχία….,
ε, συν η Πούτσ α:ο Βασιλιάς=Πεντ ορχ*/αρχ/*ί:Πεντωρχία…., ωχ, κι αν και, η του παπά, πάπισ/σ/α: Εξωρχία….,
* Ma’am:Madam:Εξουσία, ήτοι, Βασίλισα–κάτι σαν τη lish Σάρ Ήρ α : ή που ‘’πάει’’, ‘’μόνο’’, με το Βασιλιά….,

20α

ενώ ως….. Πινακ τσού….. Βασίλισσα….. ‘’πάει’’ με όλους : Βασιλιά, βασιλιά, παπά, λαό : 3,4,5,6,7,8,9,10,….. εξού και birus ous : ιό εχ/*ιχ/* η : ιο ύχ ος, κ/*χιλιο/* βε βαρ υμένη : k ill ed : kilo ill ed : kilo bur den ed….. και με kilo demo lobs : kilo demo dens : kilo demo lids : kilo demo bars : με χίλιες….. λαο θηλ ειές, λαο εμπόδια,….. the demo lish er : η λαο κατα- -φάγ ος bar bar ous–βάρ βαρ η….. και…., χμμμ…., gen t ry : ευ/*δυσ/* γεν ής…., Σατονό σπ /σχ/ ερμ η – Σατανό γεν η : Dog */sc : sc atter : σπ είρ ω, sp read : σπ είρ ω, sp asm : g/* germ…., Σατανό σπορ η : Dog’ / *’goD /* germ….. και….. Σατανο ιός : Dog’ / ’goD / germ : Dog’ / *’goD /* vir us…,…..

/*/** *:Βασιλικός όρκος : μα, ω….. Βα : Βασιλεύ : K /be/ing* /kilo /b/ing:χιλιο ών/ *: Sire* /Sir/ *: Κύριε : Μεγαλειότατε: Mega, Πρό γον ε – pro gen : Πατέρα, Pro panto gen ius : Προ παντο γνώστη – Προ παντό πνευμα, Fafa : Βαβά : Μπαμπά : Auth Or itave : Αυθ Εν τικέ – Απολυτ Αρχ ικέ : Auth Or ity – Αυθ Εν τία : Εξ Ουσί α, - -’’➔➔, the Auth Or ities Auth Or ity : οι Αρχ ές Αρχ ή…., χμ, μάλλον, από….. K ink : Λ όξα : από τομ η στροφ’➔ ή…., …..ή….. μα, ω….. Μα : Βασίλισσα : Mama : Mama : Ma’am : Madam : Μαμά, Μαντάμ : Κυρία : Μεγαλειοτάτη : Holy vir* /bar : bir/ *gin* /gen/ *: Μεγαλό χαρ* /γεν/ *η- -’’➔➔…., χμ, μάλλον, Μεγαλο λαο φερετρο παγίδα : Holy bier* (: bur : vur : bar : var : vur : var : vir) *gen- - ’’➔➔…., ή, χμ, μάλιστα, Μεγαλο….. τέχνασμα – νεφθαλίμ : Holy gin- - ’’➔….. **/*/

μα…., στην πηγή K άν αθ ο…., ανα : ξανα πάρθεν η */ ε, παρθενο ραμμένη, με χρυσή κλωστή….. ‘’demise΄’’ /* και….. αν ιό εχ η : no k en ill ed : no k el ill ed : K /Χιλιο/ αθάν ατ η : K un demise : Χιλιό ζηβη :….. ….,χμ, από demi god dess:ημί θε α:s/d/emi bar bar ous, ξανά, holi god dess:holi bar bar ous – ολό θεα:ολο βάρ βαρ η…., re vir gin */gen/* : ανα πάρθεν η : ανά γεν η – ανα νεω μένη – ανα καιν ισμένη
και….. βαρ ειά : φορτ ική : w eight : 800.000 */w:ω/* X 8 */i/* – 6.400.000ο….. γράμμαρ*/βαρ/* η ή …..cm3 η ή …..βατ,τ, */φόρτ ιχ : εχ/* η…., χμ, που */σε/* για αυτές….. τις k grave : k grand : k bold : k en bur den….: χιλιο μέγαλ ες : χιλιό παχ ε ιες : χιλιο έμ/ν/ βαρ ες….. Ma’am : Madam : Βασίλισ/σ/ες : Μεγαλειότατες….
(όπως μετρά αλλιώς και /σε/ για τους Fa’am : Fadam : Φα/Μα/ντάμους : Βασιλιάδες : Μεγαλειότατους…..)
μετρά αλλιώς
|*| *:εχ…., μετρούν με άλλο….. βαρόμετρο : baro metter….: είναι άλλης….. μετρο λογ ί ας : metro log y…., που έτσι είναι στον κάθε gen tled:εξ ευ γεν ισμέν ο….. Βα σιλο στ /’:➔:στρ/ Αύ /Άβ/ λο : Ba–Fa….. Bar n s:st all…., ιδίως, όταν μετα μορφ ώνεται σε….. λαο επιβήτορα ά λογ ο : demo st all ion : λαο ‘’βαρ βάτ ον’’…., ως, λ.χ, Ποσειδών : άλογο και Δήμητρα : φοράδα : > Αρείων…., ή η, στους K έλ τες, φοράδα P ί/l/ αν νον….: (P) Ιαν άν α : Ιάν ν α : θηλυκό του Ιαν νός ή Ιαν νάν ος : Έλ ην ν ας, συναίρεση της λέξης Ιάων ας : Ίων ας : Έλλ ην ας….,….. με την οποία φοράδα P ί/l/ αν νον….. συνουσιάστηκε, δημοσίως, ο Βασιλιάς των Κελτών….. και….,….. ….. **|*|***
η….. w eight iness : βαρ ύτης : bar ytes….,…..

…..νναι…., η Βασίλισ/σ/α….. gen t il */: λατινιστί, gen s, gent is, get i, gent em, gen s/* : εθν ική – μη Ιουδ αία – μη Ιουδ ήθ Ήρ α…., ενώ η Σάρ */Σ Ήρ α/* ήταν non gen t il – μη μη εθν ική…., χμ, un gen t il : αν εθν ική….,….. η «γαλάζια περιστέρα*/Άγιο Πνεύμα/*, που πάει και στραβ ’δώθε: Πα στραβ ία και ’σια */ίσια/* πέρα: Πα ϊσ ία’»…., κωδικ ιζέ:αυτο ή ετερο αμφι βάλ ουσα και αυτο ή ετερο αμφι ρηγ όμενη : γαμο‘’τέτοια’’ και Γαμο‘’Τέτοια’’…,….. …..αχχχ, πού είν’ το….. πιν ακ ο….. Ένα+….: το 1+ : ο Ένας+ – ο 1+ : η Ελ+ένος+ – Ελ+ία+ – ο η 1++….. …!; Ε ε ε ε ε…., χμ χμ χμ χμ χμ…., με : 1+….. φων */φαν/* άζω…., ανα+ στήθηκα....:
συν Θεώ…., ξεράστηκα από τις κοιλιές –τους και, συν Θεώ, παζλ αρή θηκα….,
χμμμ, για να ‘’φάω’’ : ‘’κόψω’’ εν στέμματ ους/ες κι α στέμματ ους/ες ‘’Τ,τ,έτοι ους/ες….,….. ε ε ε ε Έ….!….. **}$}**
{${*----------***{${*}$}

κρυπτ θηλ ο λόγος…., ο κιλο – χιλιο νοο….. εσω….. βάρ βαρ ος των βασιλικών
(υπέρ */υπέρ : κ : 20.000 m3/* ογκ ων–κ όγκ ων και υπέρ βαρ ων–κ βαρ ών */υπέρ : κ : 20.000 kilos/*) *εξ όδ ων, εξού και :«πας μη Έλλην+ εστί* **(**εστί–είναι, ‘’Τουρκ’’ ιστί, ακ:είν’–ων–έν/μ/ ή βάρ : έχ/ίχ/ων**)** *βάρ* / βάρ / *βαρ ος :* **(**: φορές…., εξω βάρ βαρ ός τις = εσω Έλλην+….. και….. εσω ‘’Έλ λην‘’ : εσω Έλλην- = εξω βάρ βαρ ος+…..**)** *ο/ος/ ων/ακ/ βαρ ύς:ο έμ/ν/ βαρ υς ή ο έχ/*βαρ*/ βαρ υς:ο βαρ ι ών ή ο έχ/ίχ/ βαρ υς–ο βάρ ιχ/*ούχ*/ ος ‘’Έλλην-‘’,*
***….. «εκάς οι Λα** / λαα*ο – λαο – λα / *Πέρσ-* / Πέρδ- οντες : Κλάσ Σχάσ τες / *αι…,*

20β

ή όπως θα λέγαμε….: «εκάς οι Λα Τούρκ- οι» ή «εκάς οι Λα ‘’Έλλην-’’ ες»….,….!

*Ναι, ο Αριστοτέλης ο Βάρ/Μπάρ/ βαρ ος:Μεγαλο μέγαλο ς :Κιλο/Χιλιο/ βαρ ύς : Κιλό ογκ ος–Κιλ ώ γκ ος:**Bold** : Χιλιό βατ,τ, ος…., αν και νοο ‘’ελαφρο κ΄ άνταρ ο’’…., ε, ως λογο κ όμιχλ ο : λογο κ άνταρ ο /Ζώ/ ον…., άξιον….. για….. 10666ά κτηνο….. Βαρ /Μεγ/ βαρ /μεγ/ ο Αλεξ άνδρ ειο….. ά στρ ο…,…… ωχ χχχχ…., τέλ ος ςςςς…., έστω…., ‘+ ←άριστο τέλ ος ςςςς…,….. ‘έχ* /: ‘ίχ : ‘ih/ ω *|Αχ, πώς να –σ’ το πώ…!;|* (: ‘έχ : ’χε : ‘eh : ’he : ’ha….. ve /v : w : ω : ve/ ….. ’ha ve….: ‘χ/γ/αβ : ’γαβ , ’Dog gav…., ‘la gav **>** ’gav la…..) *βαρ/ι/εμάρα :ανία : an noy ance :* /pro/ *bur den* /ance/*…., κάτι σαν* /προ/ *«μη δέν : βαρ ύ» «δεν : ύ»* /προ/ *τε…., και….. βαρη έμαι : βαρ ιούμαι : bur den* / den = ιέμαι και den = ιεμάρα…!; / *βαρ ίεμαι : βαρ υμένος σπ εύ δω : bur* /bar/ *den ed speed* (: σπ ε ε δ/d/ ω : σπ εύ δ ω : σπ ού δ ω) *βαρ / έχω / ιεμάρα….,….!…..*

[*[==========]*]

[*[: βαρ ιέμαι….. και….. σχασ μώμαι – χασ */σχασ/* μ ουρ ιέμαι….,….. βε βαρ ύ νομαι : I am Kilo bur den ed….. και βρα */ βαρ : ‘ ’ βρα /* δ ύ νω : δεν σπεύδω : non speed : sl ow : sl….. ….,….. εκάς, εκάς οι χα/σ/μ ούρες…., ιδίως, τα, του Ελ-ούρα, όμ ούρ α–ομ όρι ες ‘’σκνίπες’’:το του Ελ-‘’Τρο Ιαννο άλογο’’:the El’s-‘’Trojan horse’’…., χασ */σχασ/* μ ουρ ιέμαι….. και θα –σας κατα+πιώ : ‘←Αι / ‘←Ε / ολο **ρουφ** ήξω….. και θα –σας ξεράσω….. και δεν θα βρίσκετε ίαμα : ήμα : γιάτρεμα….,
ιάλεμος και οδυρμός γαρ, και, υμίν τοις….. αχαρίστοις και α τίμ οις….:
‘’ατιμίησιν ιάλλειν’’–‘’ατιμάζειν και ονειδίζειν υμάς τε’’…., ω ιάλεμοι : ατυχείς, άθλιοι, ηλίθιοι, Μωροί */Σ ορ Ρο ί/* , ήδη γαρ, ιάλω:πέμπω….. «Πεμπάδες : 5 Ε : Ε Ε Ε Ε Ε 5 Ο : Ο Ο Ο Ο Ο */περι κυκλ ωτές,Κύκλους/* τε»….,…..
‘ιάζω : ου βαρ βαρ ίζω : ελληνίζω…., έχω μεν το χρώμα του ίου, μα και, εάν θ Έλ-ετε, και, το της….. χολής…., ιαίνω : θεραπεύω τους άρρωστους–κακό Σκοπ/ι/ους, μα, αν θ Έλ-ουν, I ‘’Kill’’ them και τους κάνω Σκόρπιους : Σκόρπια : μη Σο/ω/ρ ρ ό «μη δέν α»….. τους Σκορπιούς…., κι αυτούς και τις Fa */Ρο/* Ma */ΣοΡο/* d am τους….,

νναι…., πάτε στους αγρούς –σας…., ω αγροίκοι : μη ξύπνιοι : Σ ορ Ρο ί κοιμισμένων…., μπας και γίνετε…., εκεί και με υγιείς τους αισθητήρες –σας…., αγροίκοι : ξύπνιοι…., ώστε να μην έχετε κακά- κατ- ε βόδια…., πάτε κει στους αγρούς –σας να δουλέψετε, ω Σ ορ Ρο δούλοι, και να προκόψετε…., που –σας προκόψαμε…., χμ, να σπείρετε, ω ‘’Έλ- σπαρτοι’’, μακεδονήσι : μαϊδανό, ω ‘’αιρετικοί’’ Μακεδονιανοί : Πνευματομάχοι…., ναι, μακεδονήσ ιόν+: μαϊδαν όν+…., ναι, και….. ουχί….. άγριον : πετρο Σ Έλ- λ ην ον-…., μα….. ήμερ ον : πετρο Ήλ+ ιόν+ : Ηλ+ έν+ : Ηλ+1+…., που υπ ακούτε τους….. «μαϊδαν ούς – κατθρώπους» : τους…..παντοτε παντου μουρο χώστες….. παντο μουτρο σπάζ οντες….. και ποτε μ,π,αθηματο παίρνοντες…., τους…., χωρίς να έχουν αρμοδιότητα…., εις πάντα αναμειγνυόμενους….. αγριο Σ Ελ- ην */ 1- /* άκ ηδες….,…..

νναιαιαι, και….. ωσεί μαινόμενος εκ χαράς : ιακ χάζω : «Ενάς, Ενάς…., ζήβα : ζήτω η */ιαων άς/* Ενάς…., ζήβα : ζήτω, και, η Ιαων ική : και, η Ελ+λ ην ική+‘← : +‘←Εν ική γλώσσα….,….!»….,
ναι…., ω, και, Ίων : Ιάον…., βαρ βαρ ιστί, Ιαοναύ….,…..
ναι…., και ουχί….. Ιαμβ είως-’➔ : μισο γυμν ίως…., μα….. Ιαμβ είως+’← : ολο γυμν ίως…., που, πια, Ιαμβ ίζω : επι τίθ εμαι….. και….. ….,…..
ί ημι */ί εμμι/* ….. τον εμού *(Ελληνικόν, και, Μακεδ /ν/ /ο/ νικόν)* λόγον….: θέτω εις κίνησιν τον λόγον μου…..

και….. ί εμαι : ‘’σπ εύ δ ω ταχέως : σπ εί ντ ω : sp ee d w+’➔ πρός –εσάς…., εμμμμμ…., ιαλεμώδης : ‘’όμ */ Q+ Om+ ώμ ειος /* οιος’’ προς ιάλεμους / Q- Om- ώμ ειους /…., τους ‘’Μακεδόνες ςςςς’’ :
El- sl av es : Ελ- Σλ άβ ους…., τους….. τεμπ Έλ- ηδες : sl ack ers….,
χμμμμμ…., τις, πια, χορτασμένες ψείρες και….. γυμνο σάλιαγκες : sl ugs….,
ω….. απατηλοί, πανούργοι, αναξιόπιστοι : sl ies….,
εεεεε, μα έννοια –σας…., κάτι –σας ετοιμάζεται….. ‘’μυστ ικώς’’ και εν κρυπτώ : on the sl y and on the sl y….,
ωχχχχχ…., τα…..‘’νεο κροτ ούντα αέρια’’ : the….. ‘’new sl am ers gasses’’….,
τους….. με την χυδαία γλώσσα : sl ang….. ‘’συκο-’’ φάν- τες – δια βάλ /βολ/ λ οντές μας : our sl ander ers….,
μα….. όλα, και, αυτά θα –σας γίνουν….. κόλαφος / : *κώλ α φως : φως κώλου /* : sl ap down….,
που….. ψευδο μακεδονο μιλάτε….. βιαίως–θορυβωδώς : sl ap bang και πλαγίως : sl ant wise : non sl ap….,

20γ

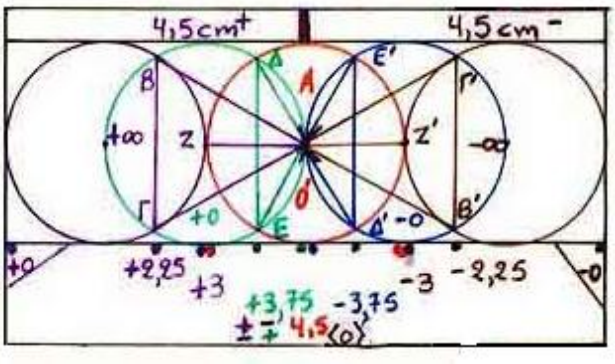
ω κι εσείς οι των….. Σχασ τών σχά τες:Sl ashers sl ashers…., χμ, που θα –σας σχίσ ω : I'll sl ash /sl it/ you…., όπως και τον….. δουλ έμπορα και αφεντικό….. –σας….: –your….. sl ave trader and sl ave driver….,

που….. ''θα φάτε μανίκι''….: ''you'll eat sl eeve''…., εμμμμμ, ολίσθημα, γλίστρημα και….. σπάσ /σχάσ/ ιμο….: whattttt…., sl ide rule, sl ip and….. br eak…., αααααα…., και….. ''σπασμ ο χορό'' : ''br eak /spasm/ dance''…., κοινώς, τσιφ / τσιφούτης : Οβριός / τε τέλ (τε τέλ εσται : μενε φαρσιν τεκέλ εσται) ι…..,…..
ναι…., και….. μη μας υπο τιμάτε….: don't sl ight us…., ω αχάριστοι κι αχαρακτήριστοι….:
ασήμαντοι : sl ight, γλοιώδεις και προδοτικοί : sl imy, Οβριο θηλ ειές : El's- sl inges – El's- sl ip knots….,
ναι, και αφήστε τα….. τεχνάσματα : νεφθαλ/ε/ίμ : sl eights,
και, τα….. μασονιζέ λογο-'➔ ιμπεριαλιζέ νεφθαλίμ….: mason ize logo imperial ize sl 888-'➔….,
hei….. El- sl av es : Ελ- Σλ άβ οι….,…..

vvvvvαι…., ουουουστ….. οι με την….. I εμετ ική γλώσσα –σας…., την ουχί, έστω, Ια πετ ική….,
vvvαι…., πού 'στε εκτός της, έστω, Ιαπετικής γλωσσικής, έστω, ομοεθνίας….. έτσι…., ω αλλο εθνείς…,…..
ε ε ε ε ε, και, και,προς –εσάς γκελ ί ορ ουμ…., και, άμα θ Έλ- ετε, θα γίνει της '🡐Ιερεμιά δος : Jeremiad's….,
και Αλλαχ ού : και σε άλλους…., ιού : αλλοίμονο, και, τοις Ιου δ α ίζουσι…., ομ όρ ιούς –μας :
Συν όρ ιούς –μας : Σ ορ Ρό ιού ς –μας….. γκελ ί ορ ουμ…,….. ***(*** *ne var…: τί /τρ/ έχει…., ne ak : τί είναι…!;* ***)***
…..vvvvvαι, να, γκελ ί ορ ουμ…..με….. Άργειο….. Άλ….. βαν : Al ban **.** ….. ….,…..
ε ε ε ε ε, έρχ ουμι πρους όλους –ισάς'➔….. πρόσω : πόρρω : Πό ρ Ρο'➔ – Σό ρ Ρό'➔….,….. **[*]** **……**
[*[==========]*]

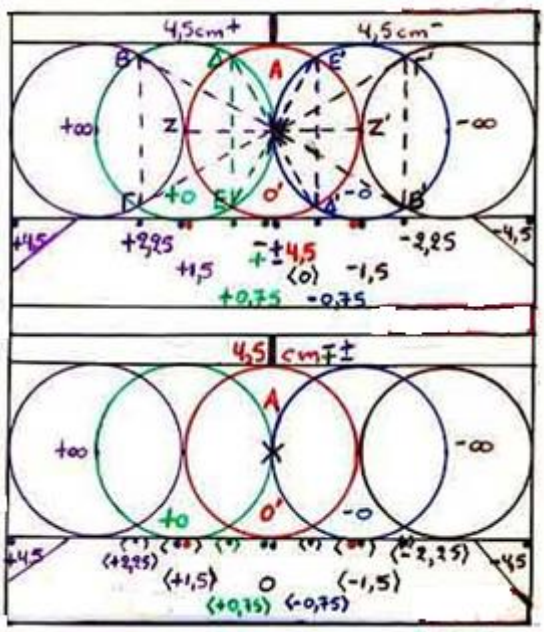
*…..Λοιπόν…., και στο **διά ταύτα**…., hei United Kingdom…., και, για να μη σε κάνω 1 από τομ η στροφ'🡐 ή :*
'🡐K ink….. και, από Δ όξα : ''K /be/ *ing'', γίνεις Λ όξα : K ink…., ω Σατάν αποικιο κράτρια…,*
ήτοι…., από….. δομ /dom/ *ημένη…., απο δομ* /dom/ *ημένη…,*
ήτοι…., από….. United ή Enotit : Ενότητ α…., de / un / *United…., χμμμμμ…., έως και….. limited…,*
ω….. 1ο Ελ-''Τρο Ιαννο άλογο''….. εσύ….: hei….. 1ο El's-''Trojan horse''….. you…,
που, ''μόνο'' ο Θεός ξέρει πόσα χρήματα έδωσες…., τότε που σου έπλασαν…., κι εσένα….. κι εκείνοι…,
ως άλλες Άγγελοι : Άγγ/ε/λοι – και, ''αλοιφο'' γλωσσο κλέφτρες….. …., την….. ''Ελληνική'' γλώσσα…,
στους, από εδώ, εξαγορασμένους σου ''Έλληνες'' Λεξικογράφους και Γλωσσολόγους – Γλωσσοπλάστες…,
…..yes ssss…., hei….. Dom by doms…..: Δώμ α – Οίκε από δώματα – οίκους…., χξ΄, ανάδελφους οίκους…,
χμμμμ…., τάχα, con king ship : συν/μ/ βασιλ ε ία…., τάχα, συγ γεν είς και φίλοι : kith and kin…,
τάχα, από συγ/συν/ γέν ε ια : kin ship….. United Kingdom…,….. εχ, από πλην γέν εια….. μελλο ''σχάς''….,…..
συ….. 1ος επί Γης Βασιλικός Οίκος : ''Ουράνιος Θόλ ός'' με ''επίγειους υπο θόλ ούς''….:
1η Θηλ ειά με υπο θηλ ειές….: Lobby με vise lobbies…,…..

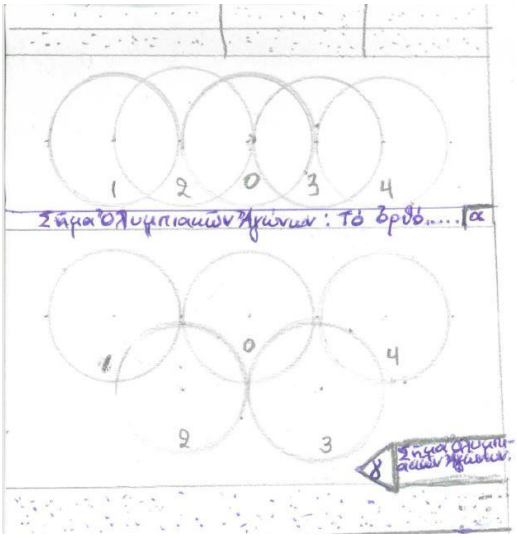
γλωσσο προετοιμάσου….. και…. γλωσσο φυλάξου…., που….. ''σου την έχω γλωσσο φυλλαγμένη''….,…..
ωσεί η Άγγελος'➔ : κόρη της Ήρας'➔ θα εξορισθείς στον Άδη –μου….. κι ως ά Ψυχη ψυχή….,
ά Ψυχο κορμί θα μείνεις…., θα σου ξαναπάρω και την Ελλάδα+'🡐 Ψυχή Ο΄ και την ''Ελλάδα+'➔'' ''Ψυχή Ο΄ ''
*από τη γλώσσα σου….: +οο, +0, 0, -0, -οο…,….. θα την **ρουφ** ήξω…., την ''Ελλάδα+'➔'' '' Ψυχή Ο΄ ''….,*
και θα την….. εκ κενώσω : ουχ εμέσω…,…..
είμαι η τιμωρός, και, –σου Ήρα+'🡐…., κόρη του '🡐+Κρόνου…,…..
θα σου ξαναπάρω και την Ελένη+'🡐 Ψυχή Ο΄ και την ''Ελένη+'🡐'' ''Ψυχή Ο΄'' απ' την κλεψο γλώσσα σου…,
που θα ''σου την γλεντήσω''….. και θα την απο γυμν ώσω…,…..
είμαι κι ο….. Πρίαμος+'🡐…,….. σου ξεκινάω….. γλωσσο Τρωικό πόλεμο+'➔…,…..
«ο άγνωστος:γνωστός –μου Θεός», αν χρειαστεί, θα κάνει το μ του Πρίαμου π….. και θα σου γίνω Πρίαπος…,
…..''σου την έχω φυλαγμένη'' : ''σου την φυλάγω την Πούτσα του Πρίαπου''….,….. vvvαι…., και…..
«οψόμεθα εις Φιλ ίππους» : «οψόμεθα εις Φιλ άλογα» : «οψόμεθα εις….. ''Σιωπο'' φιλ είς»….,…..
κάνε λίγη υπομονή….. έως να λιώσουν τα χιόνια από την, τώρα, χιονισμένη Ενάδα…., οπότε θα ιδεί αλλιώτικη
*''🡐🡐++άσπρη μέρα…,….. ε, και, αν δεν έχεις χρόνο, θα σου δανείσω….. διά χρονό μου…,…..******)* *…..*



….., ‘’,…..’’

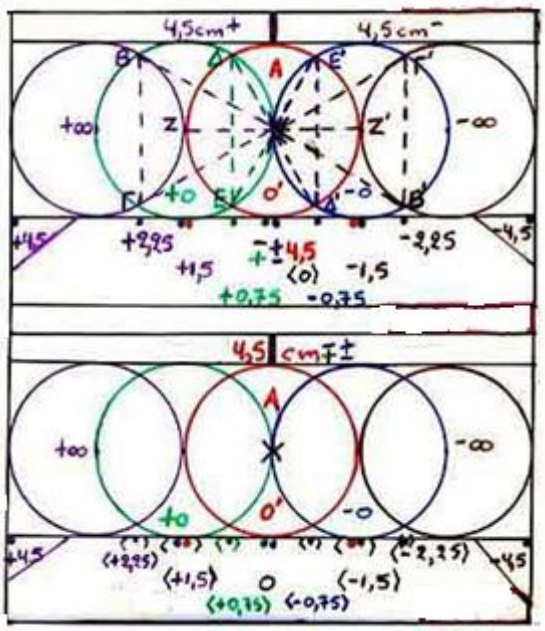
Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..





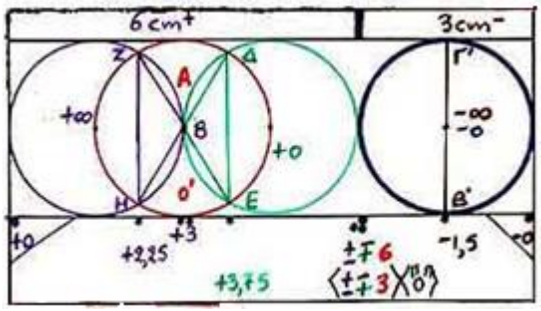
Σχήματα α και γ : ορθό – α και διαστρεβλωμένο – γ Σ.Ο.Α…..

Σχήμα (1Β) : οι 5 κύκλοι του ορθού Αρχαιοελληνικού Σήματος των Ολυμπιακών Αγώνων…..



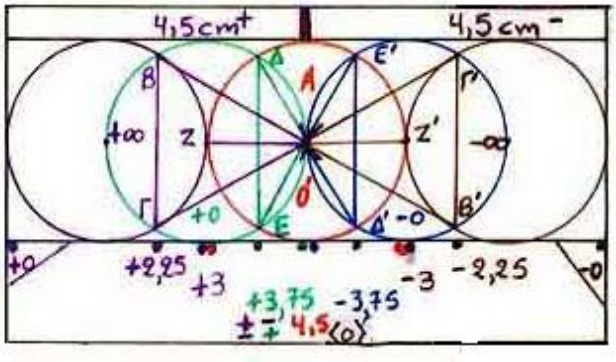
….., ‘’,…..’’

Σχήμα 2 : 1Β : οι 5 κύκλοι του Αρχαιοελληνικού Σήματος των Ολυμπιακών Αγώνων : του ορθού…..



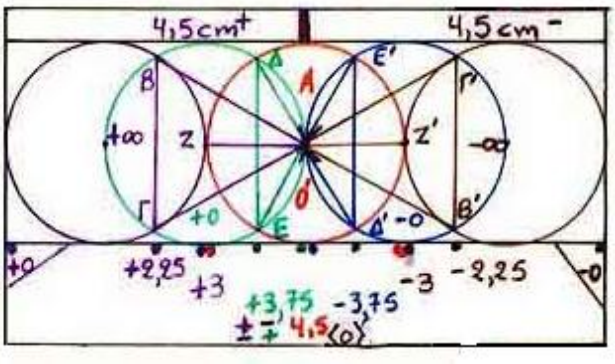
….., ,…..

Σχήμα 3 : 1Α…..



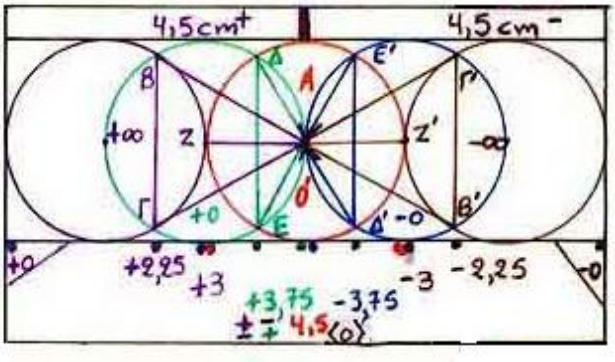
….., ‘’,…..’’

Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..



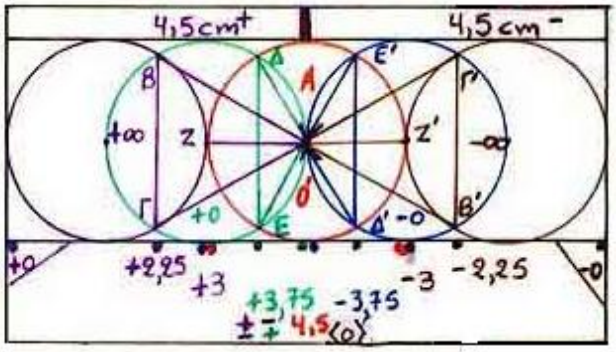
….., ‘’,….’’

Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..



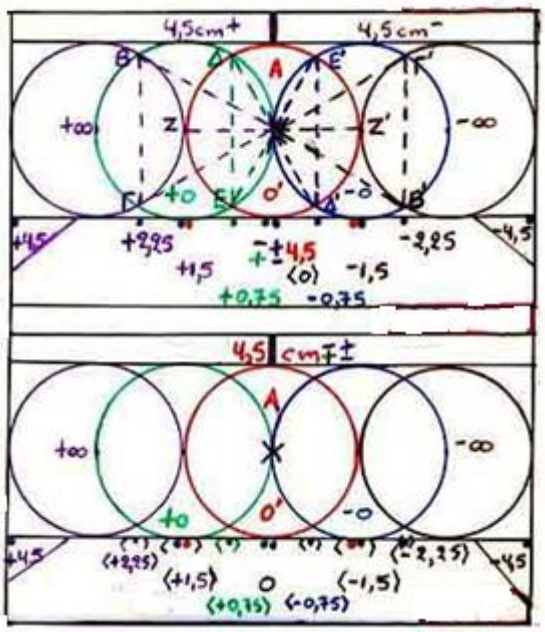
….., ’’,…..’’

Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..



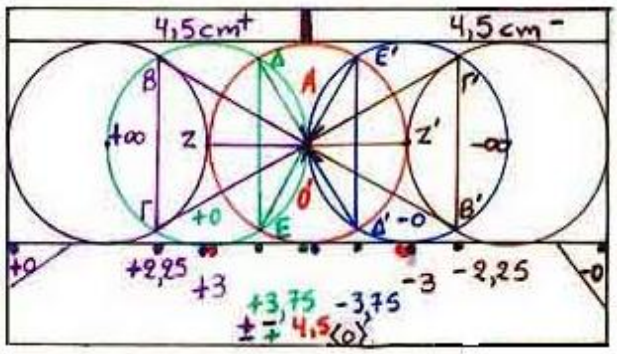
….., ”,…..”

Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..

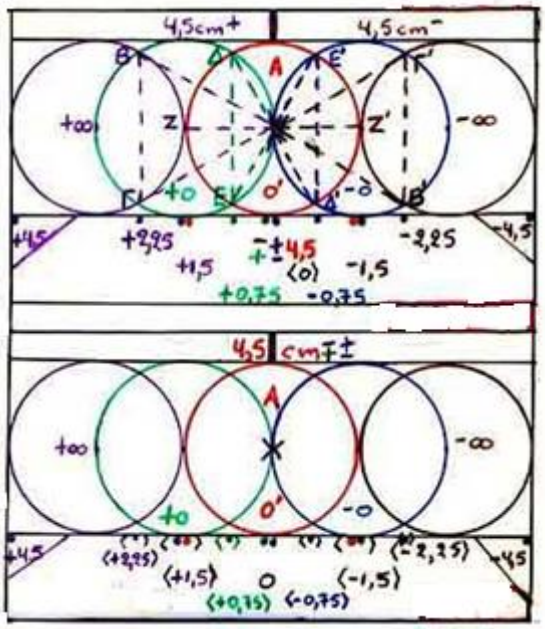


….., ‘’,…..”

Σχήμα 1Β…..

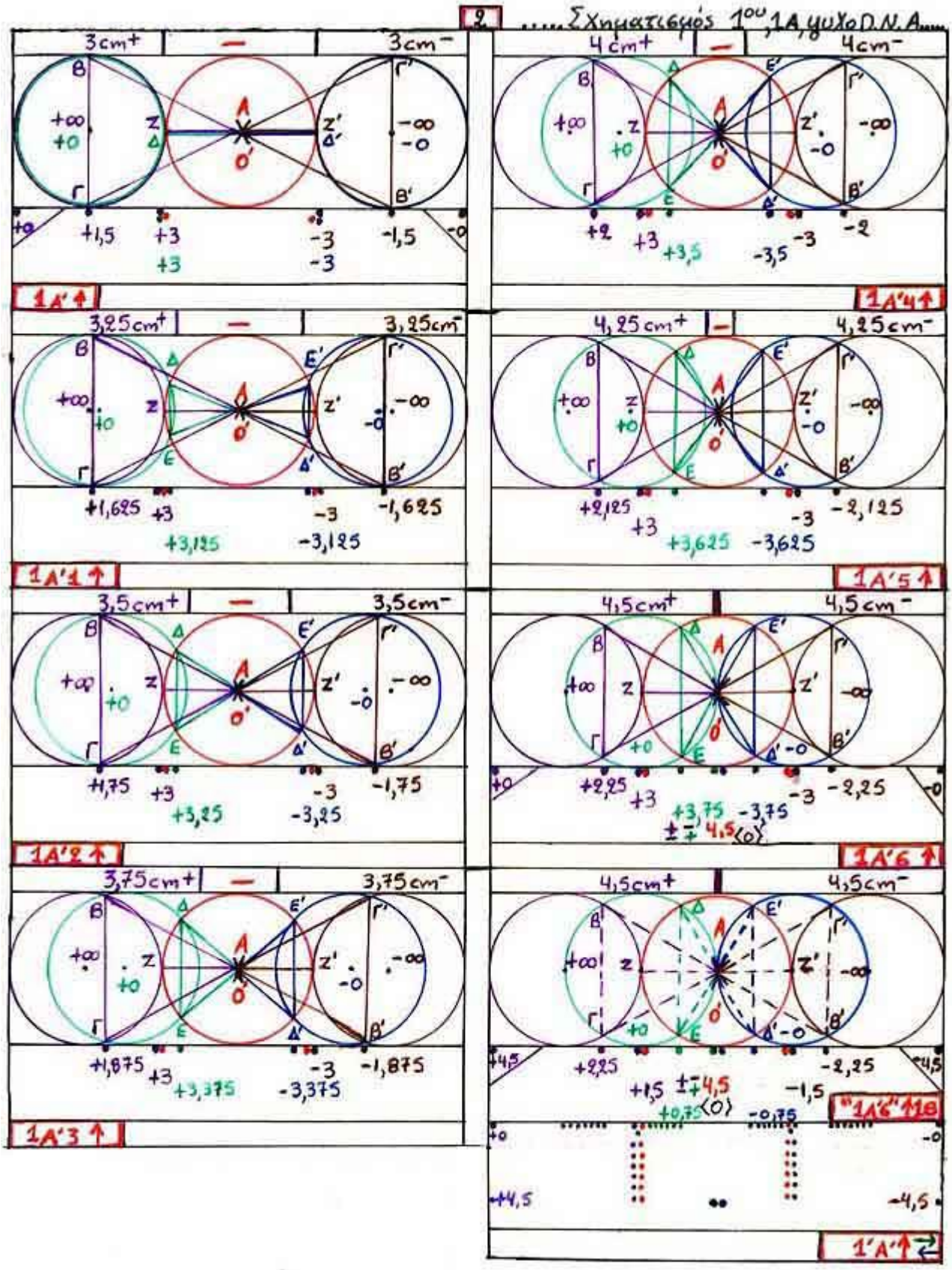


….., **Σχήμα 1 : 1Β (1Α΄6) …..** ‘’,…..’’



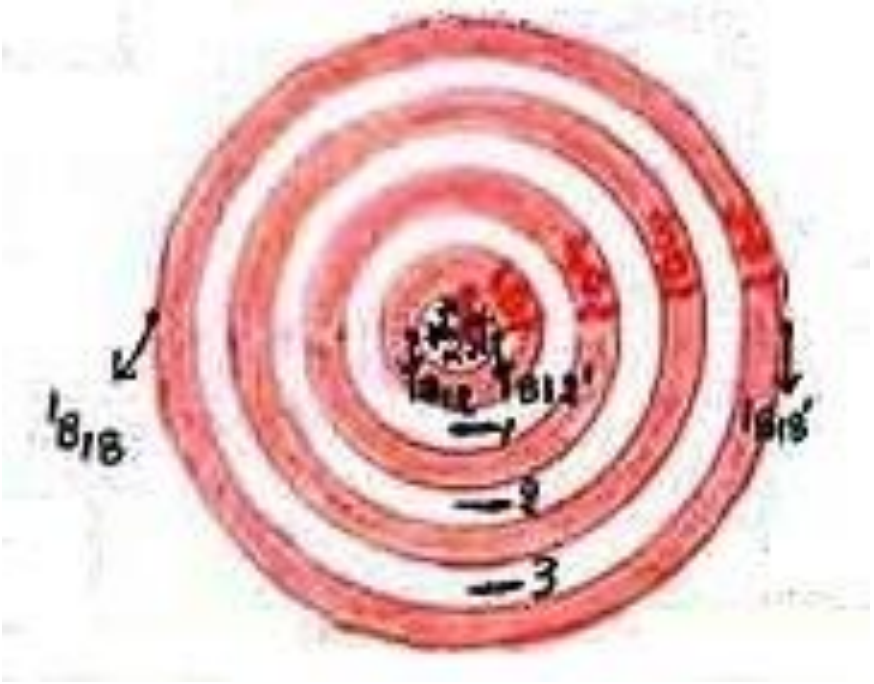
….., ‘’,…..’’

Σχήμα 1 : 1Β (1Α΄6) : το του 2^{ου}, μεταπτωτικού, ψυχοD.N.A : ‘’χωρικά’’ : α : το κάτω και β το πάνω…..

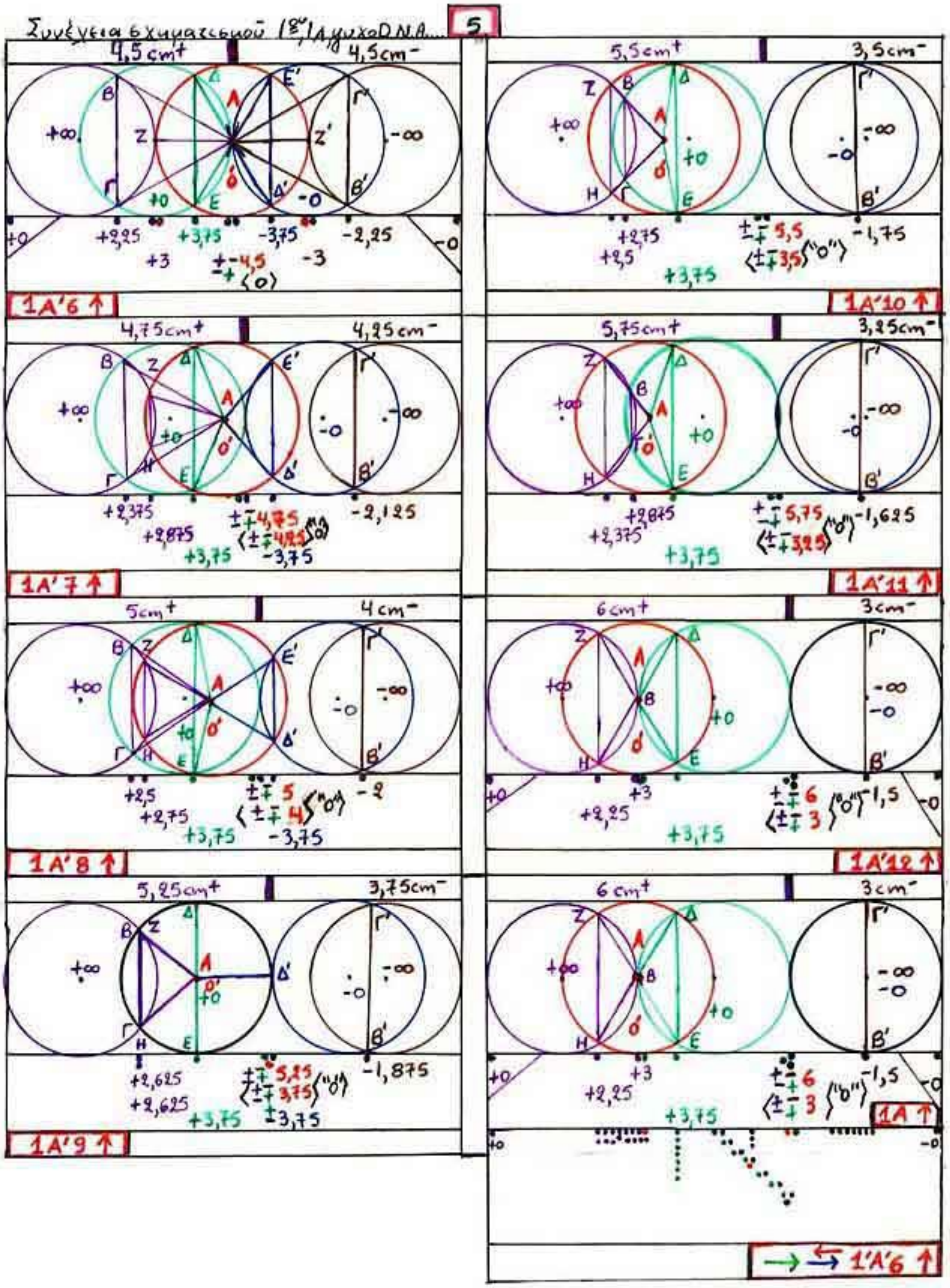

2
.....Σχηματισμός 1ου,1Α,μυχοΠ.Ν.Α.....
3cm+
3cm−
4cm+
4cm−
1Α'
1Α'4
3,25cm+
3,25cm−
4,25cm+
4,25cm−
1Α'1
1Α'5
3,5cm+
3,5cm−
4,5cm+
4,5cm−
1Α'2
1Α'6
3,75cm+
3,75cm−
4,5cm+
4,5cm−
1Α'3
"1Α'6"↑1Β
1'Α'↑

….., ,…..

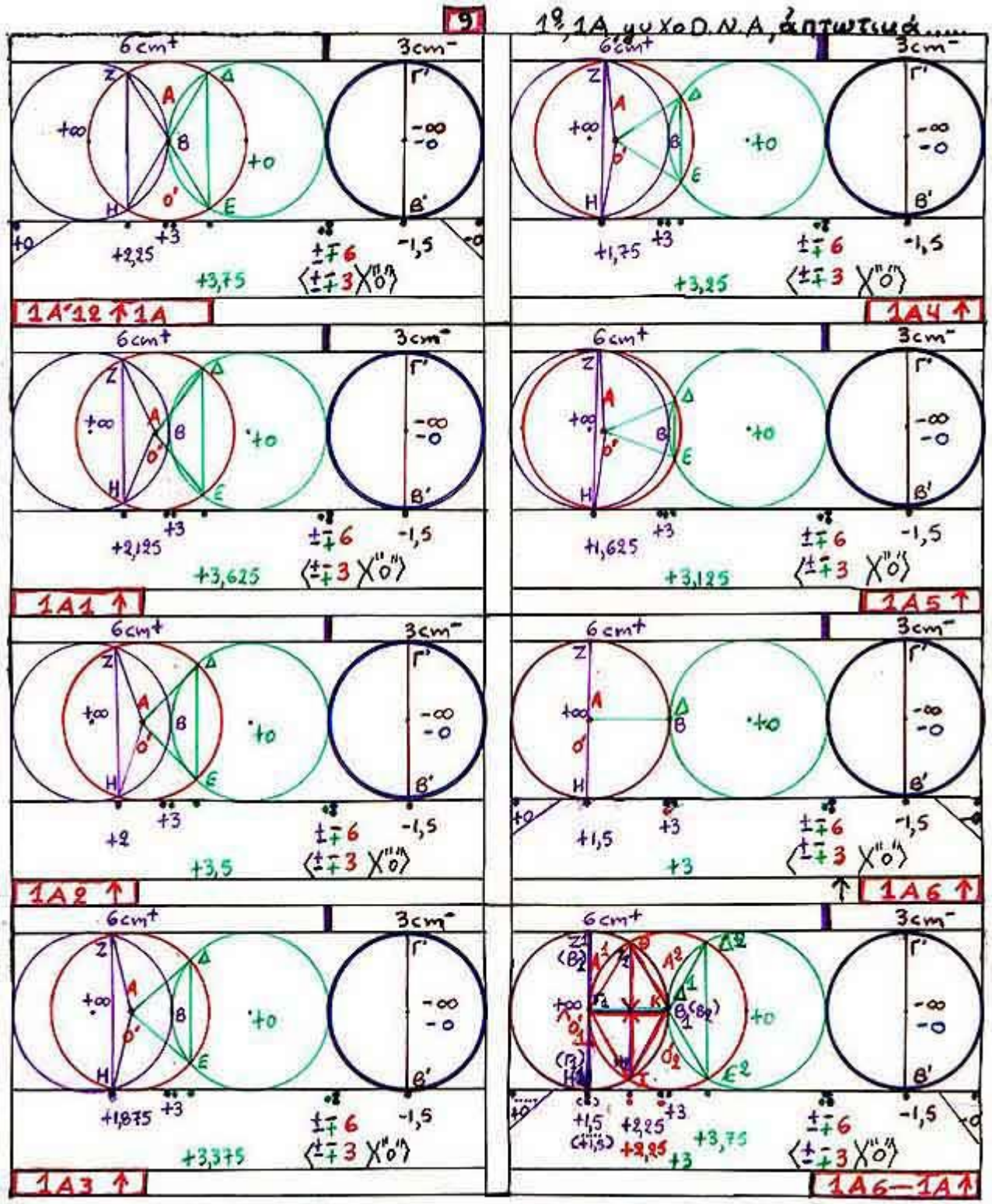
Σχήματα : 1΄Α΄…..



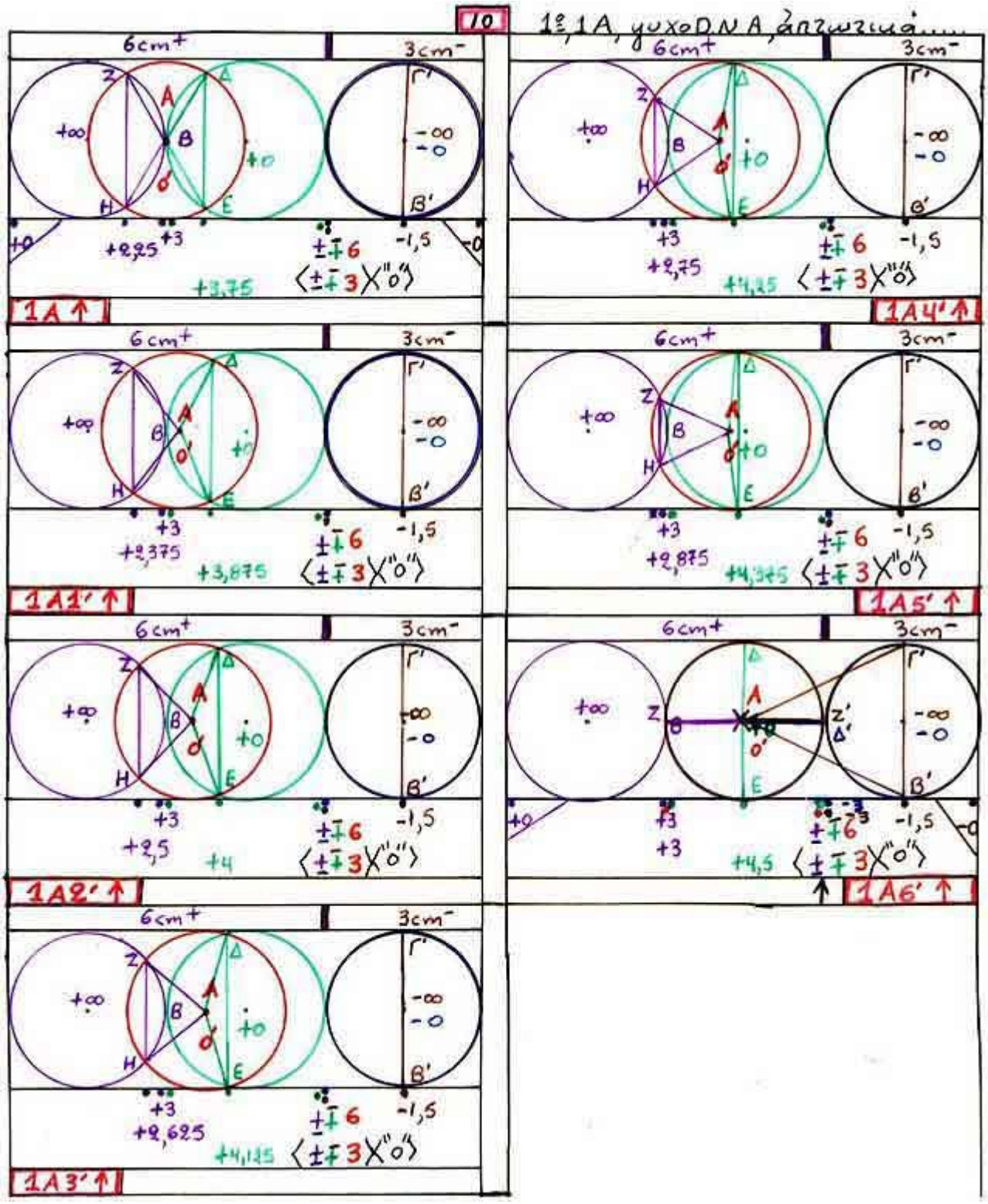
Σχήμα 2….: εσω….. σύμπαν….: εσω….. συμπαντικός χωρό χρονος…..


Συνέχεια σχηματισμού 18ου 1ΑμυχοDNA....
5
1Α'6
1Α'7
1Α'8
1Α'9
1Α'10
1Α'11
1Α'12
1Α
1Α'6

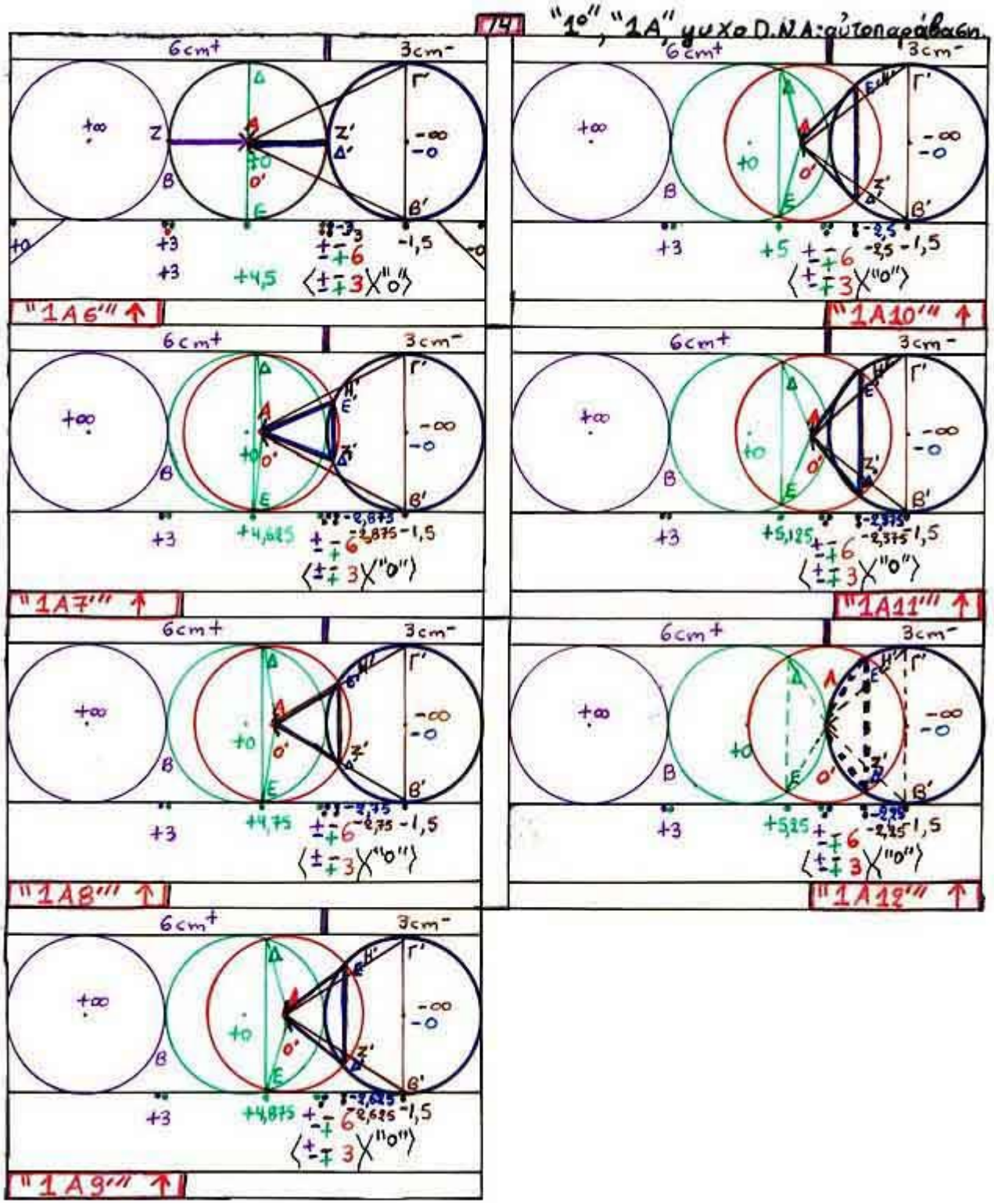
….., Σχήμα 1΄Α΄6….. ,…..


9
1ο, 1A, μυχο D.N.A, ἀπτωτικά.....
6cm+
3cm−
1A'12 ↑ 1A
1A4 ↑
1A1 ↑
1A5 ↑
1A2 ↑
1A6 ↑
1A3 ↑
1A6—1A ↑

….., Σχήμα 1΄Α….. ,…..



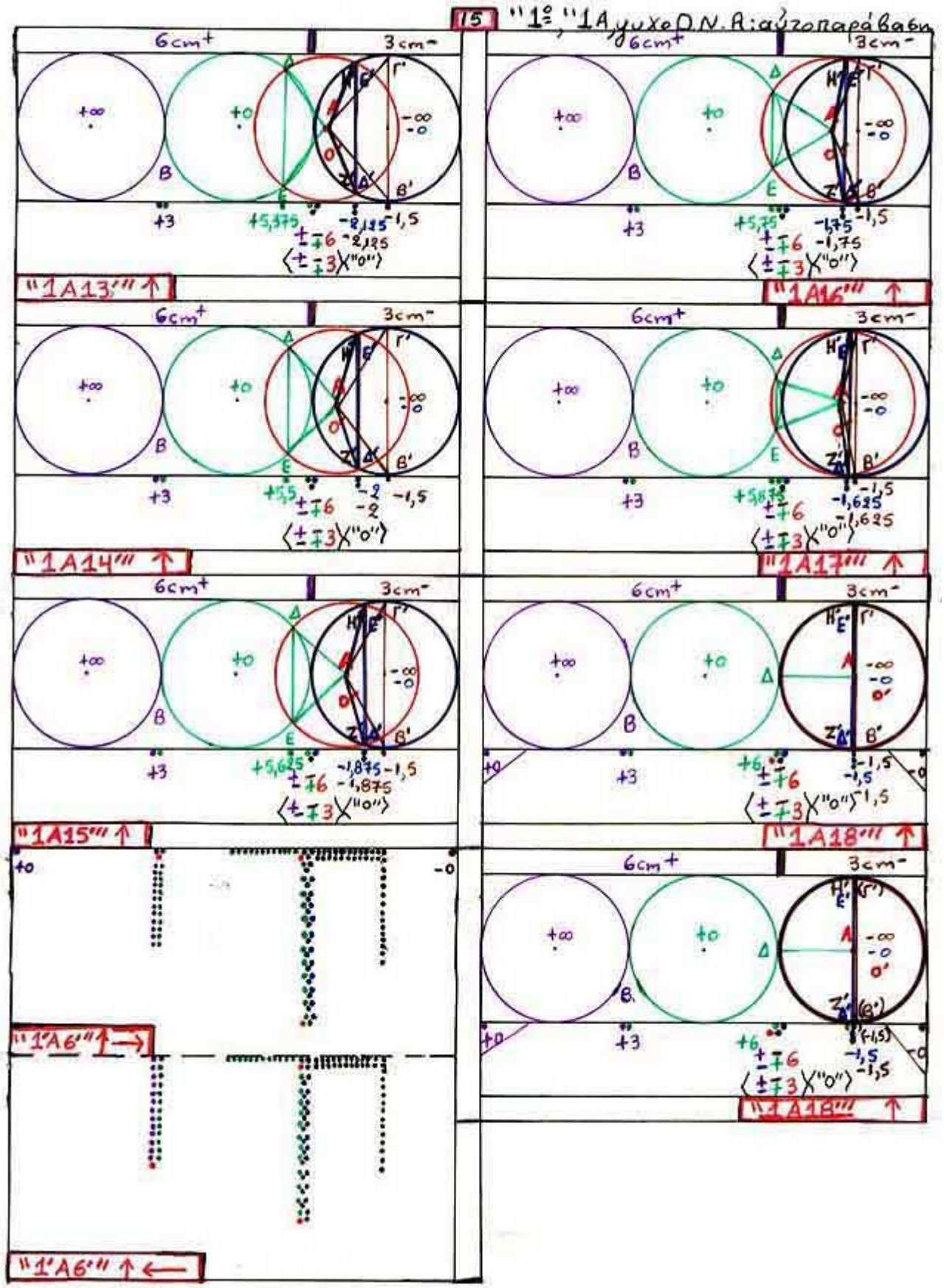
....., **Σχήμα 1΄΄Α.....** ,.....


"1ο", "1Α", ψυχο D.N.A: αὐτοπαράβαση
6cm+
3cm-
"1Α6"
"1Α10"
"1Α7"
"1Α11"
"1Α8"
"1Α12"
"1Α9"

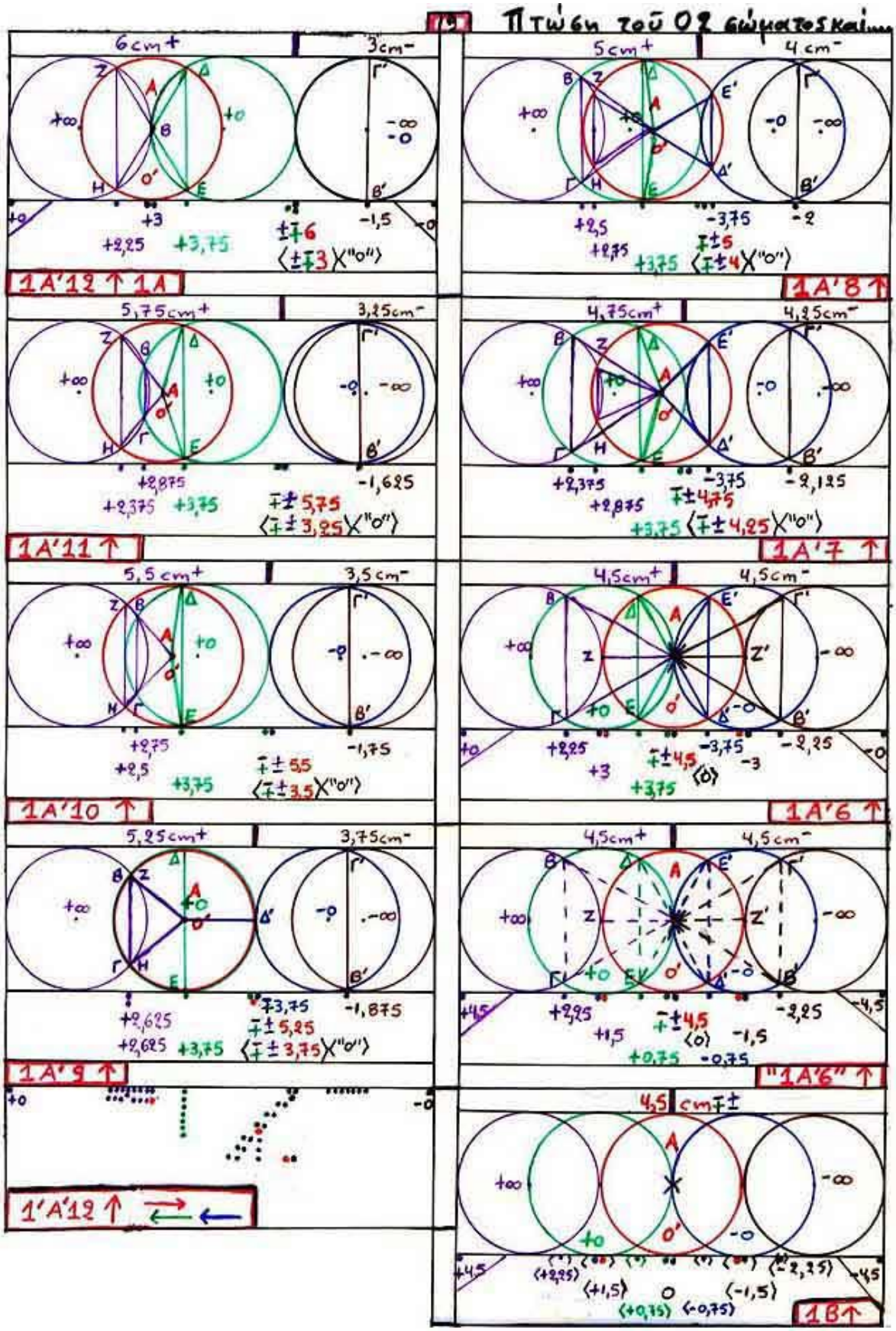
…..,

‘’,…..’’

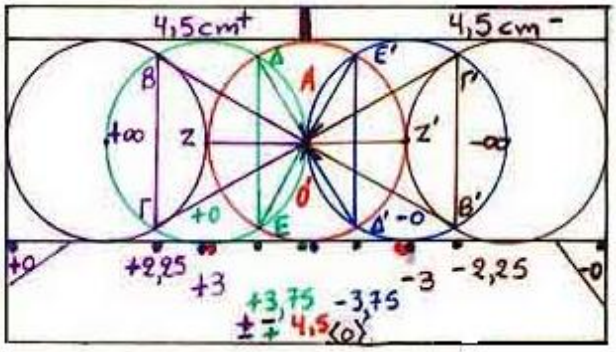
Σχήμα ‘’1΄Α6΄’’ : α…..


15
"1º, "1A, yuxo D.N.R: αὐτοπαράβαση
6cm+
3cm-
"1A13'" ↑
"1A14'" ↑
"1A15'" ↑
"1'A6'" ↑ →
"1'A6'" ↑ ←
"1A16'" ↑
"1A17'" ↑
"1A18'" ↑
"1A18'" ↑

….., Σχήμα ''1´A6´'' : β….. '',…..''

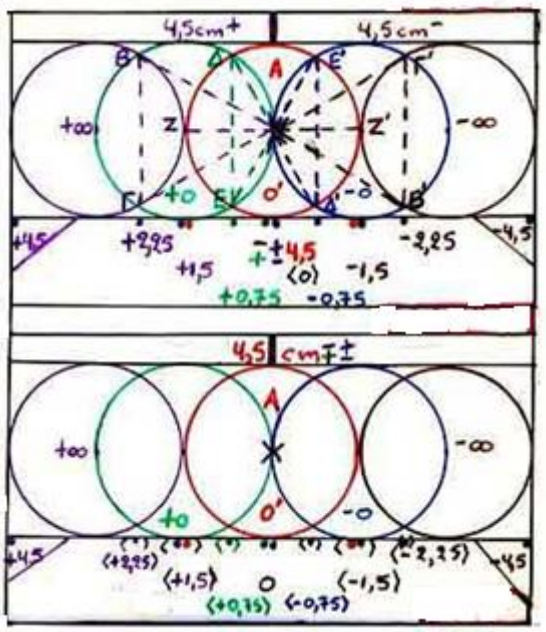


''….,'' Σχήμα 1΄Α΄12 : Πτώση του Ο2 σώματος : τάγματος, πια, διατάνων….. και….. '',…..''



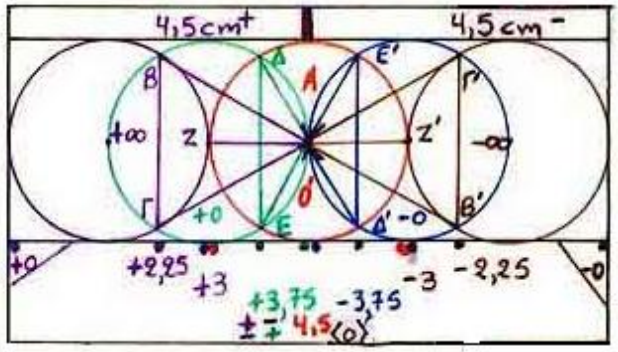
….., ,…..

Σχήμα 1Α΄6…..

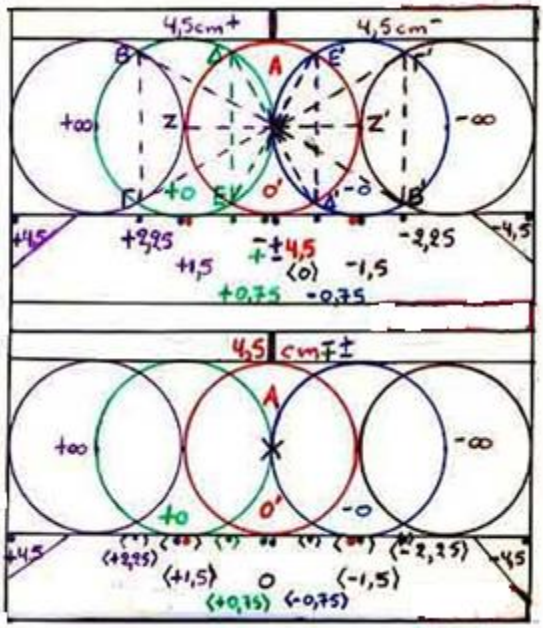


….., ‘’,…..”

Σχήμα (‘’1Α΄6’’) 1Β…..

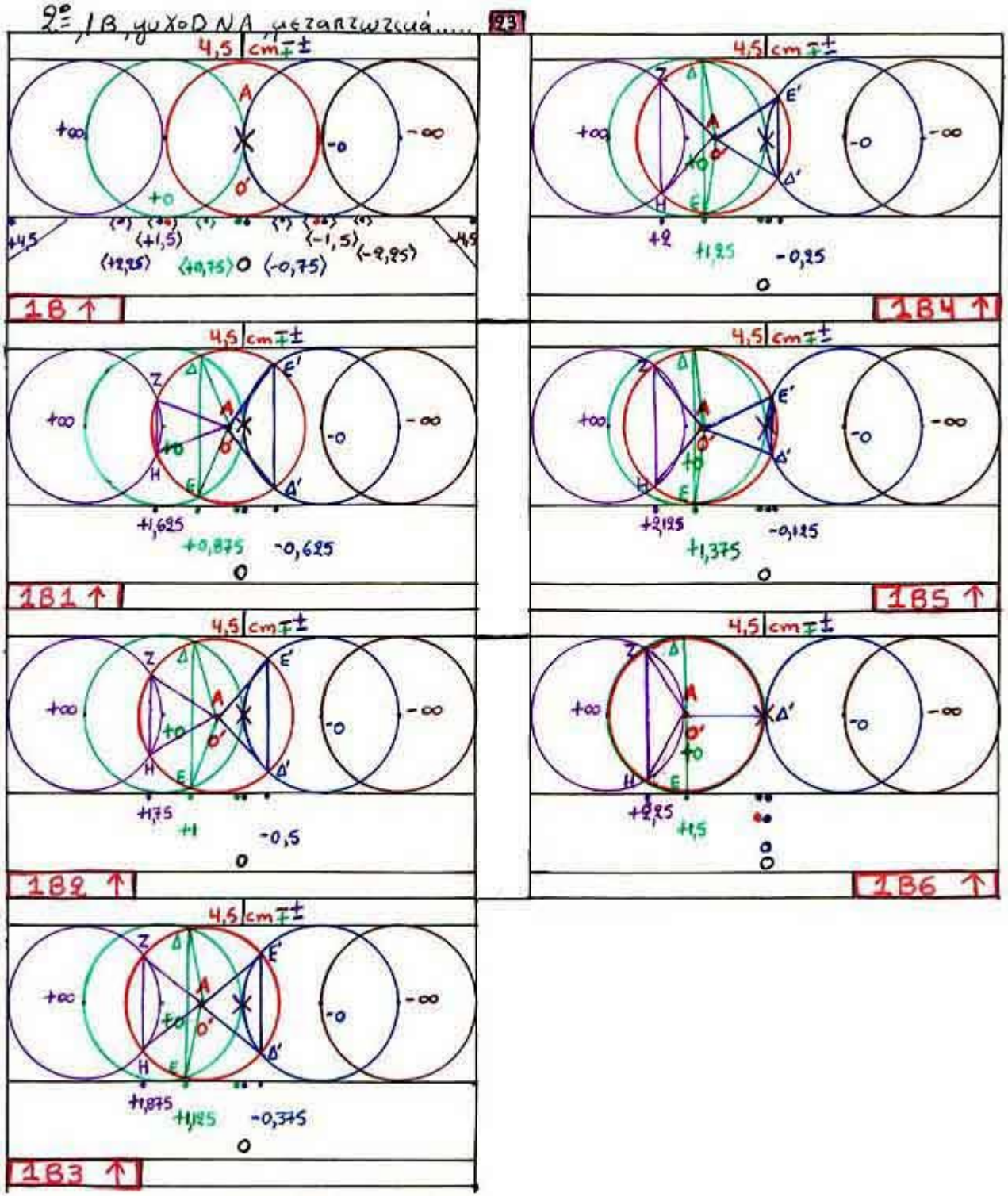


….., **Σχήμα 1Β (1 Α΄6)…..** ‘’,…..’’



….., **Σχήμα 1Β…..** ‘’,…..’’

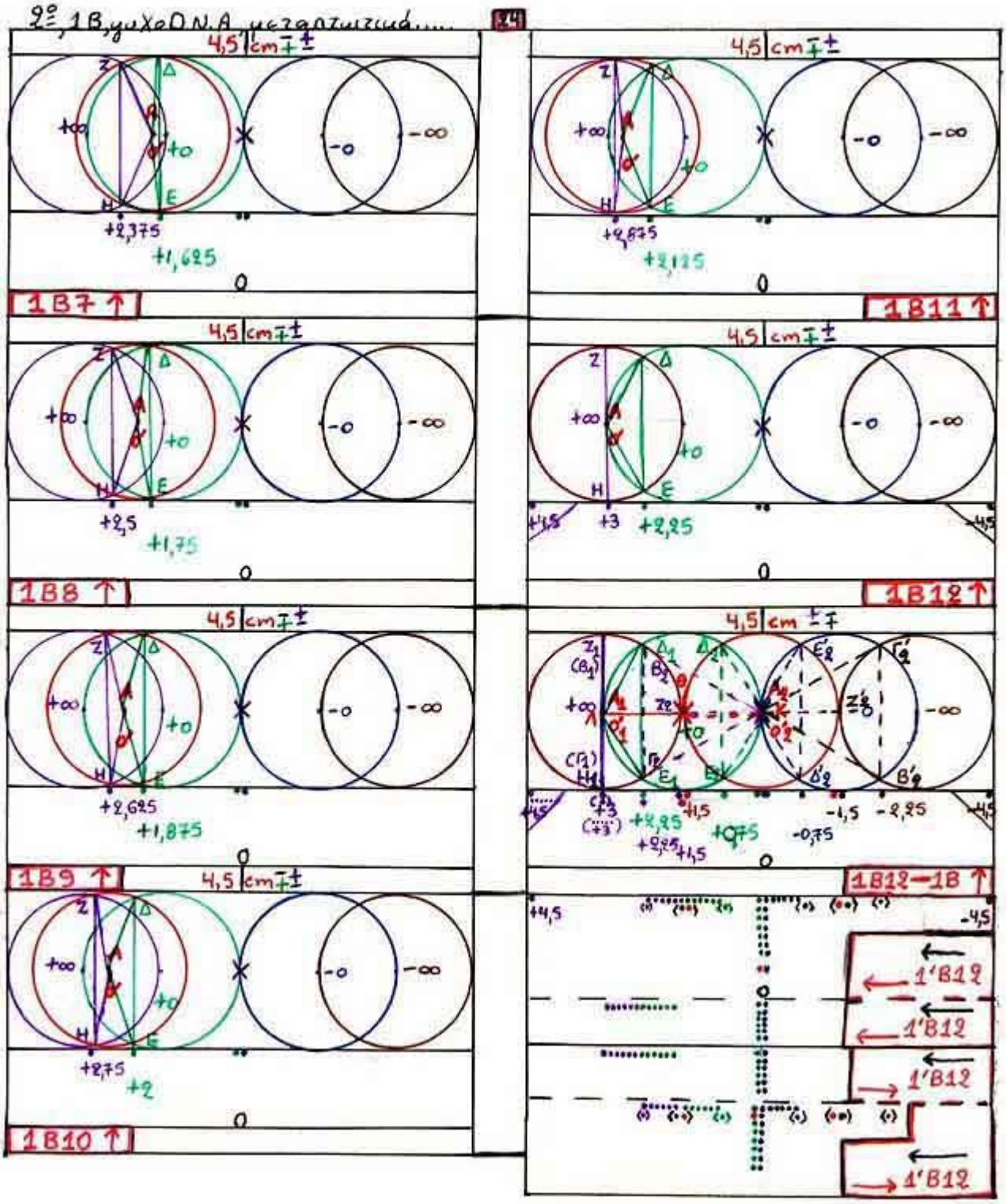
*** .....Σχήματα (1Β) 1Β1 έως 1Β6.....**



....., ‘’,.....’’

Σχήματα (1Β) 1Β1 έως 1Β6.....

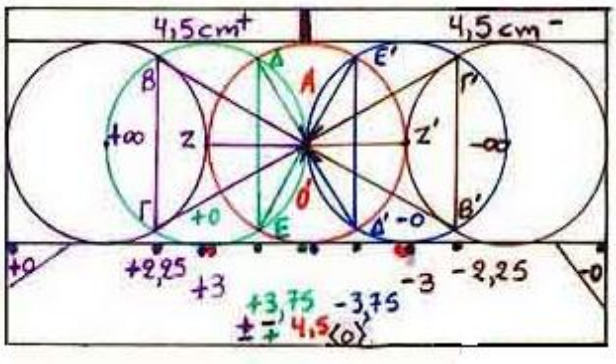
*** Σχήματα : 1Β7 έως 1Β12…..**



…..,

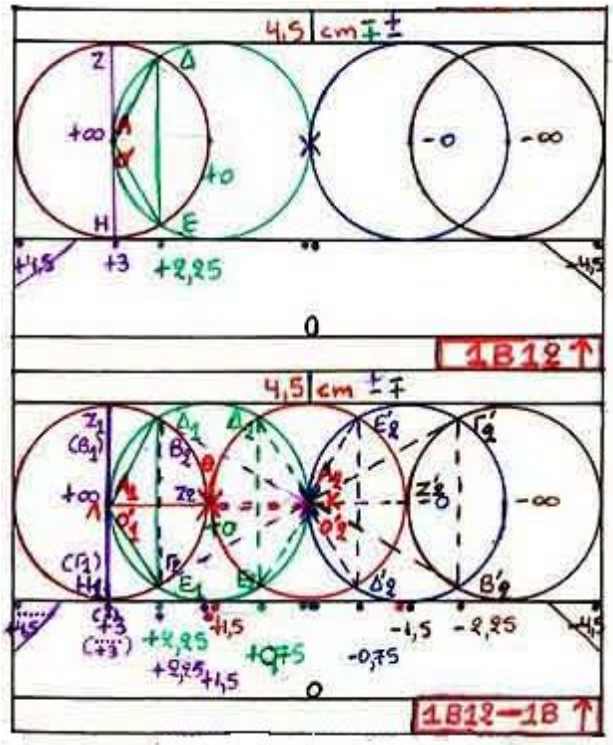
‘’,…..’’

Σχήματα : 1Β7 έως 1Β12…..



….., ‘’,…..’’

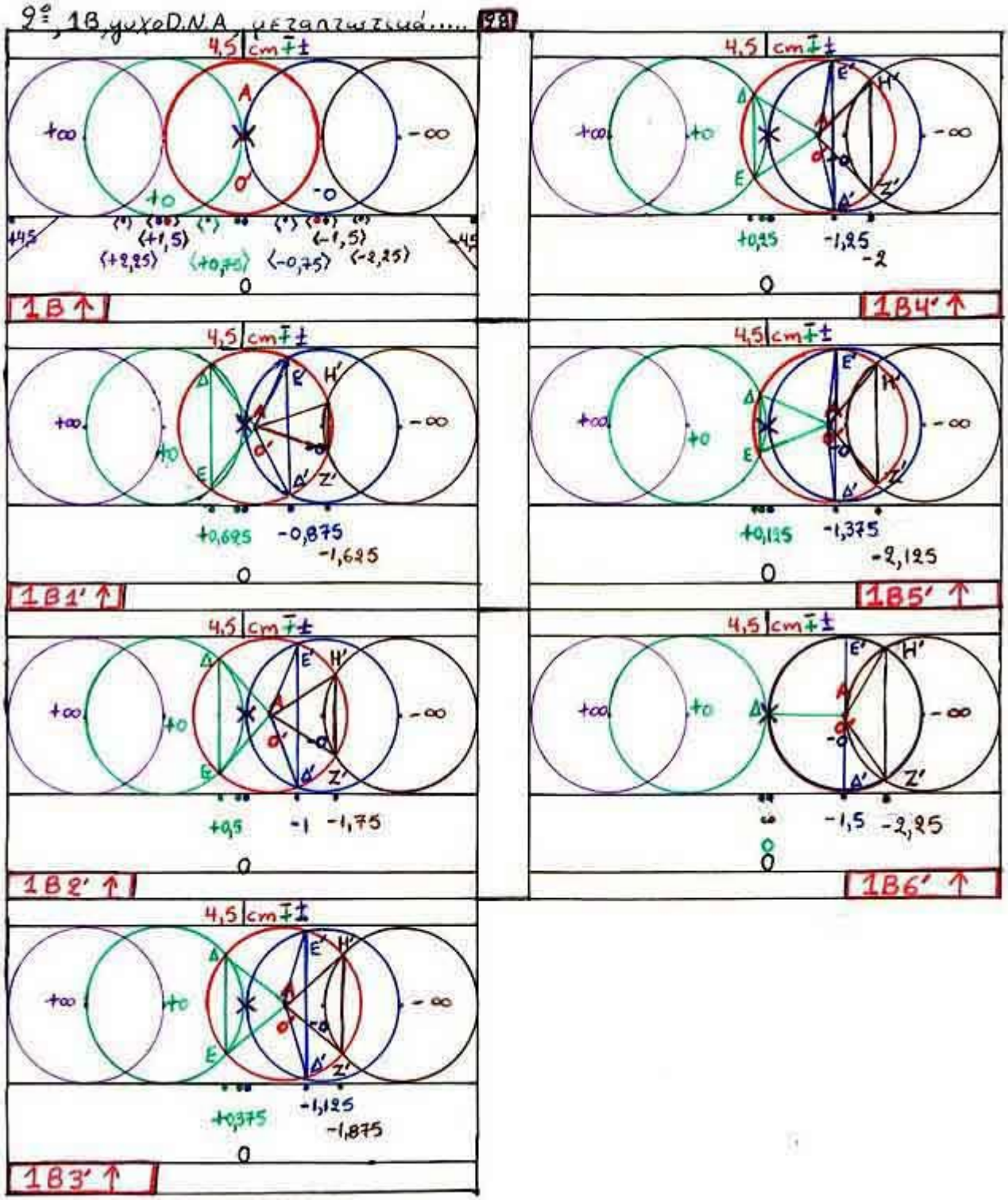
Σχήμα 1Β (1Α΄6) …..



….., ,…..

Σχήμα : <u>1B12</u> ---- 1B…..

*** …..σχήματα : (1Β) 1Β1΄ έως 1Β6΄…..**

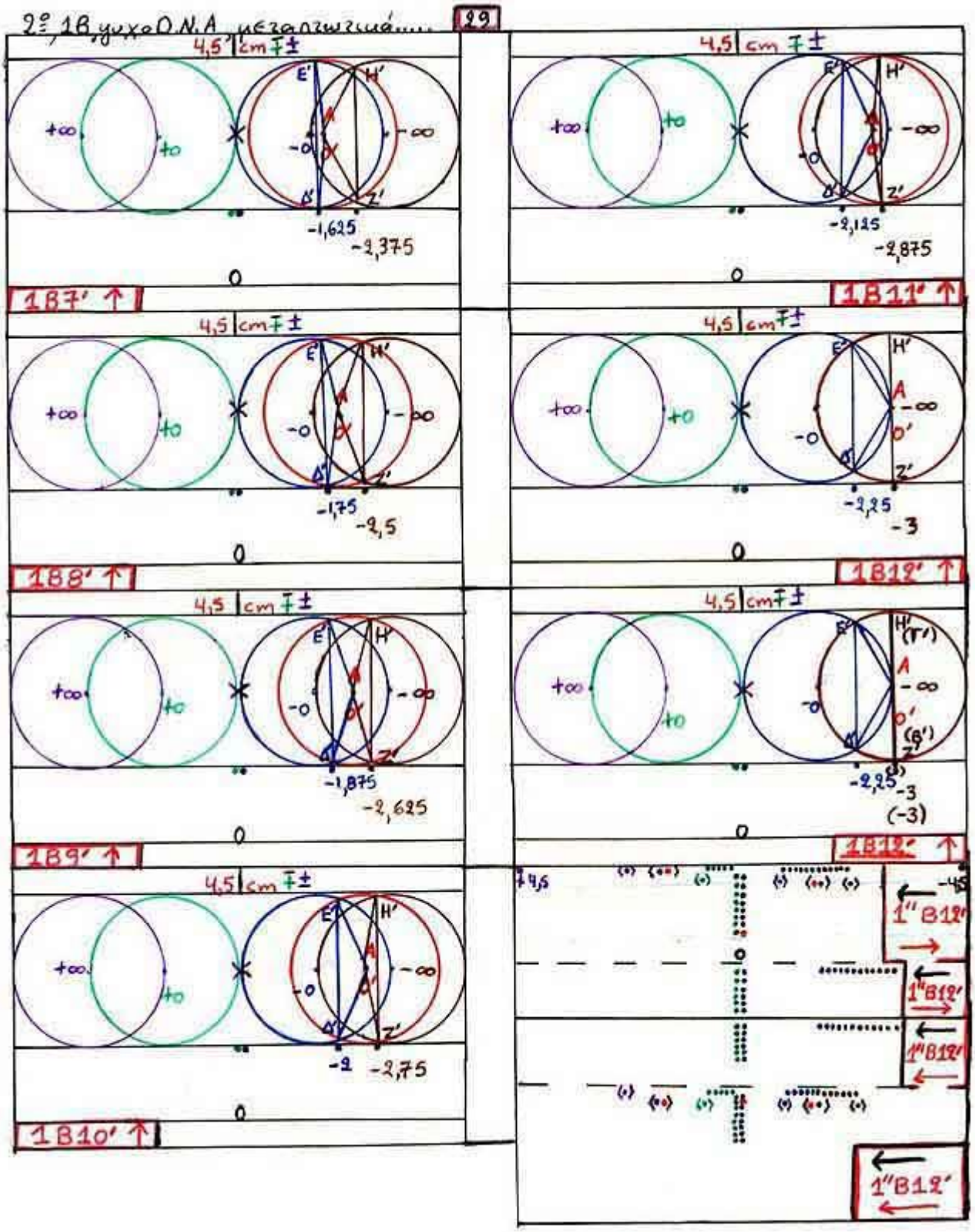


…..,

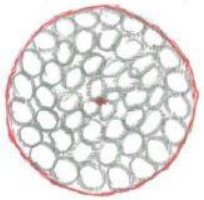
‘’,…..’’

Σχήματα : (1Β) 1Β1΄ έως 1Β6΄…..

*** Σχήματα : 1Β7΄ έως 1Β12΄…..**



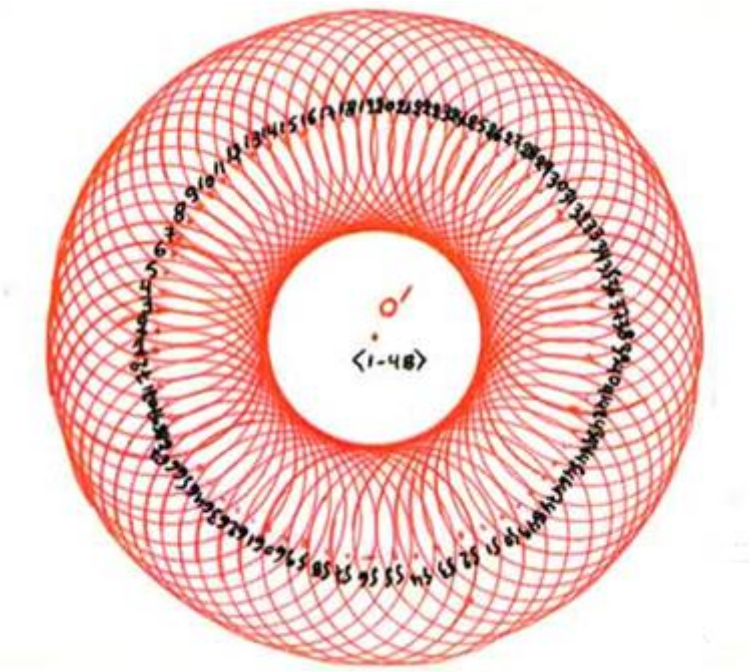
….., **Σχήματα : 1Β7΄ έως 1Β12΄…..** **‘’,…..’’**



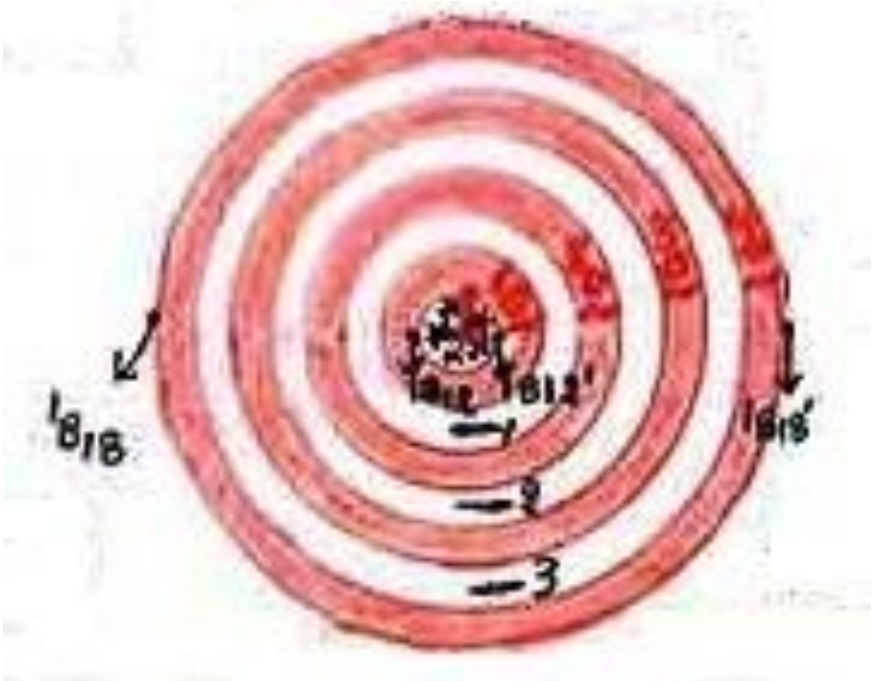
Σχήμα 0΄3΄…..

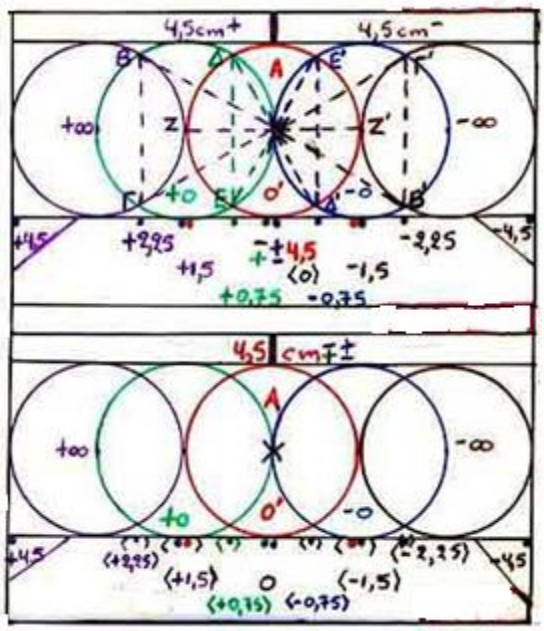
Σχήματα….: 1 : (Ο΄4)….. και 2 : Ο΄2΄…..

1) Θεός….. (κ. λ. π…..) ….: Εξωσυμπαντικός Χωρό Χρονος….: Α (κ. λ. π) …..



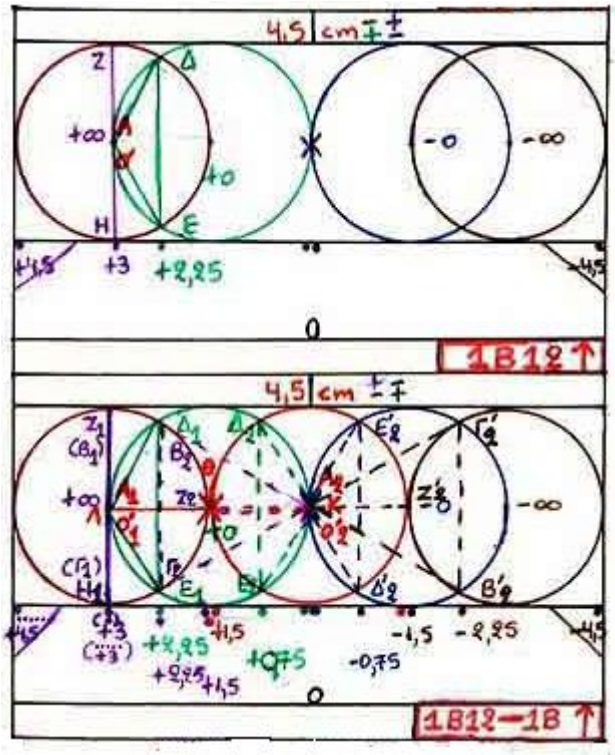
2) Σύμπαν….: συμπαντικός χωρό χρονος….: Β και Α΄…..





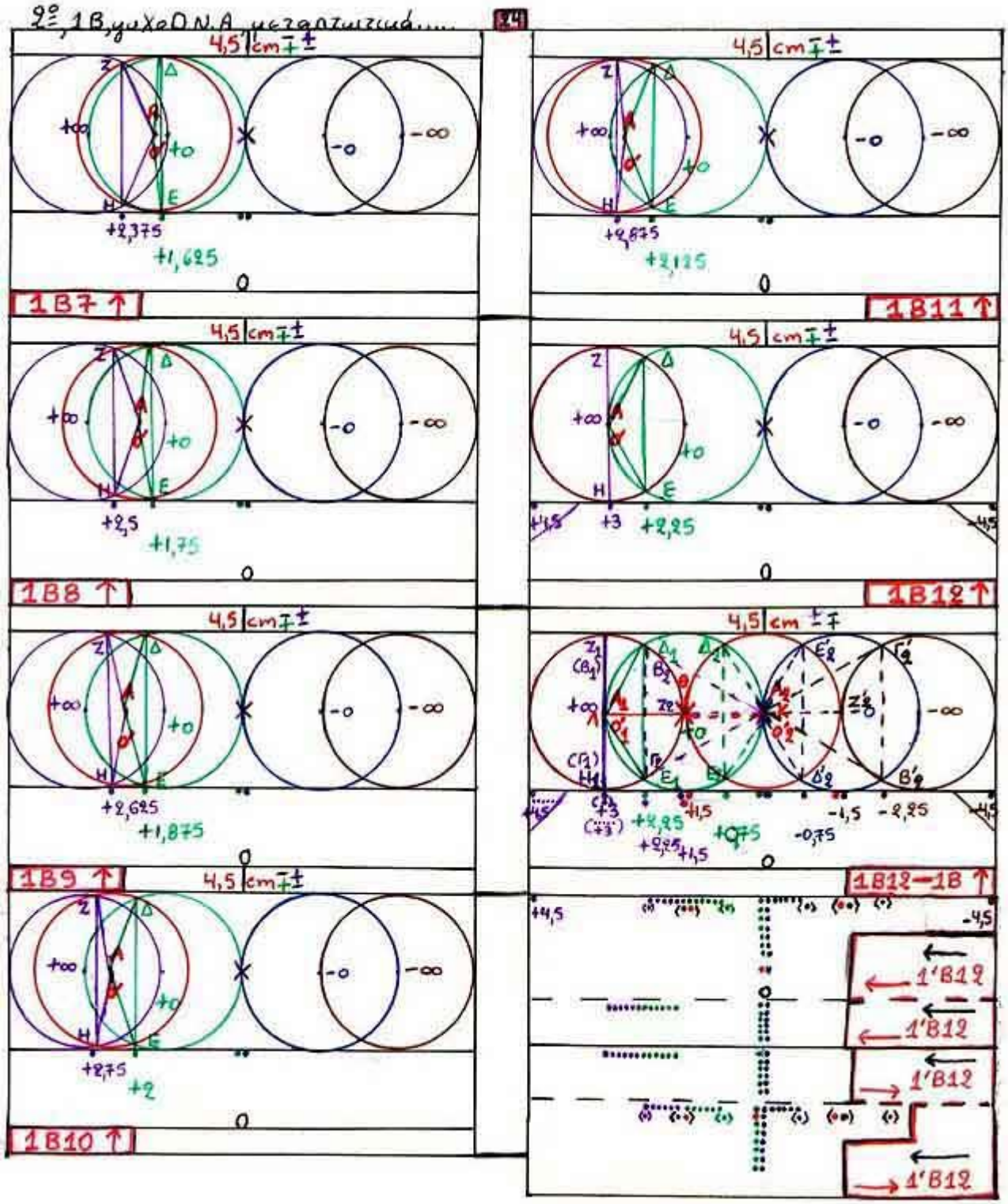
….., ‘’,…..’’

Σχήμα 1Β…..

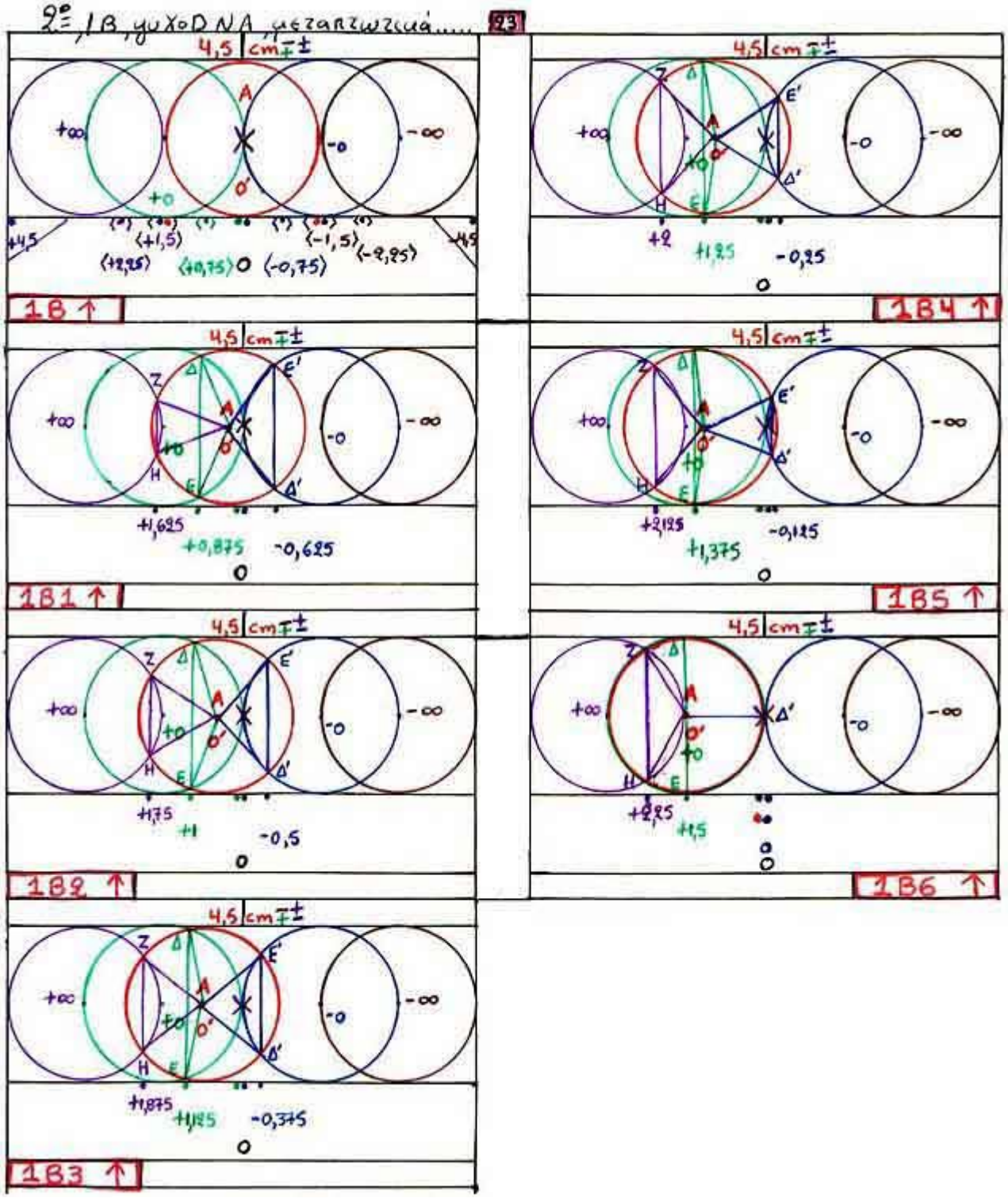


….., ,…..

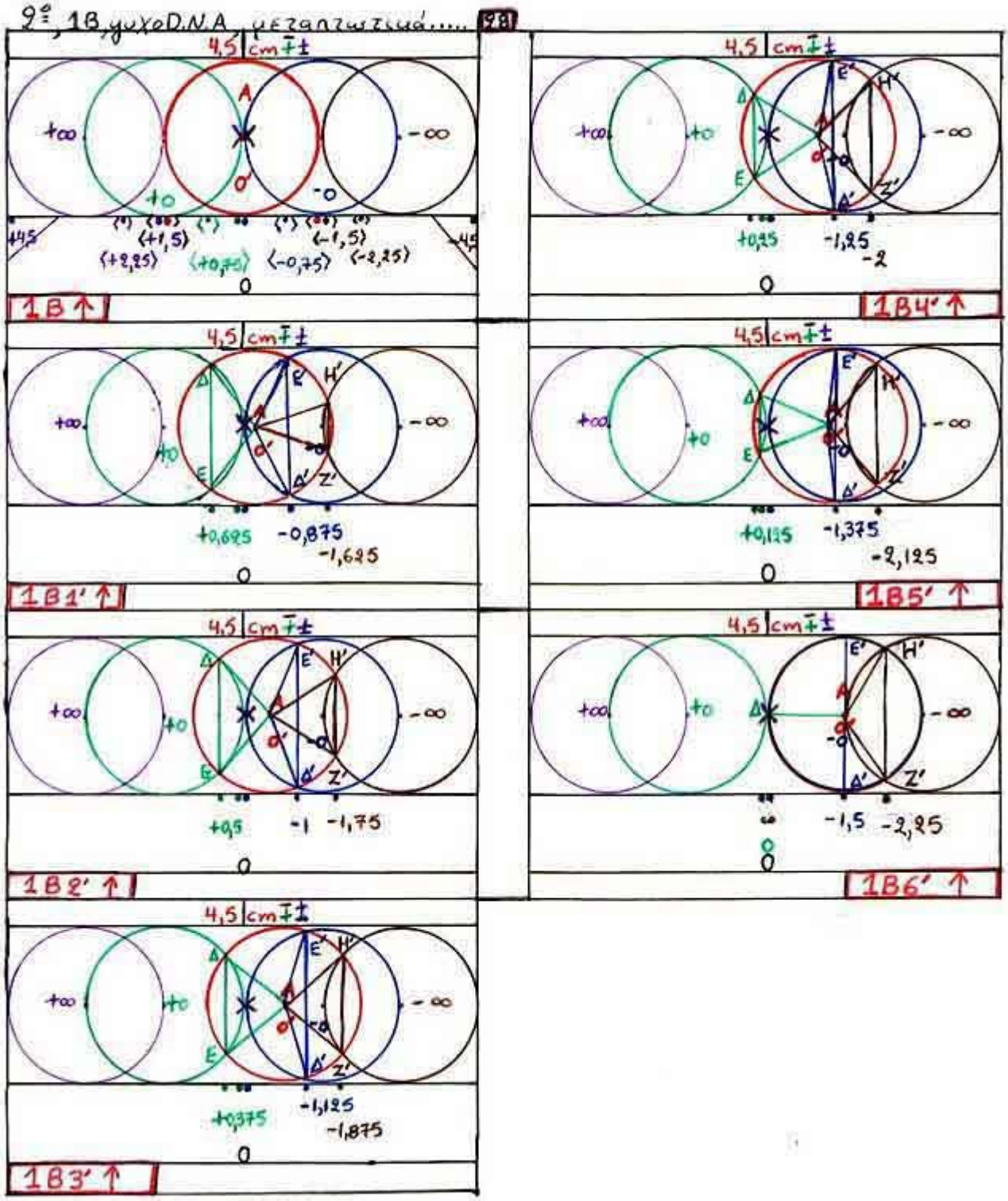
Σχήματα : 1B12 /ή <u>1B12</u> : το της τελόφασης/ και 1<u>B12</u> ---- 1B : το της διπλοψύχισης….:4 ψυχές, πια,…..



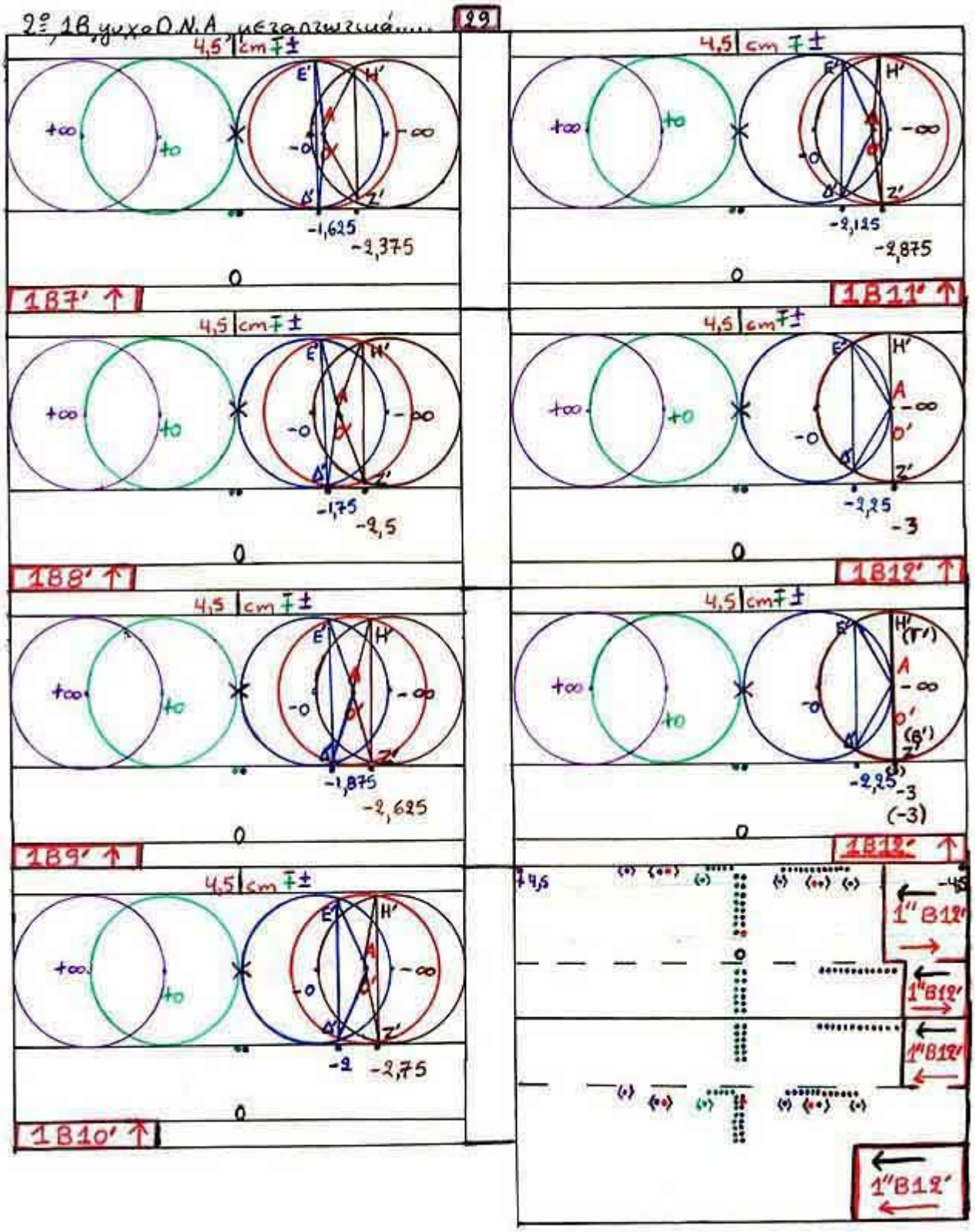
….., **Σχήματα : 1Β7 έως 1Β12…..** ‘’,…..’’



….., **Σχήματα : 1Β1 έως 1Β6…..** ‘’,…..’’



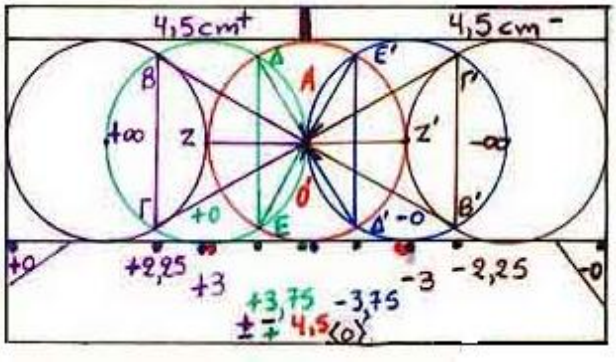
….., **Σχήματα : 1Β1΄ έως 1Β6΄…..** ‘’,…..’’



…..,

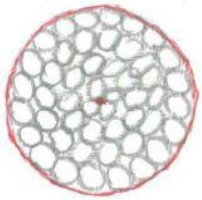
‘’,…..’’

Σχήματα : 1Β7΄ έως 1Β12΄…..

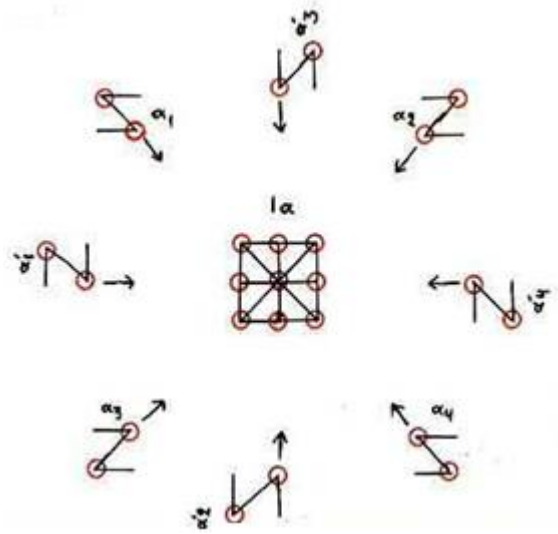


….., ‘’,…..’’

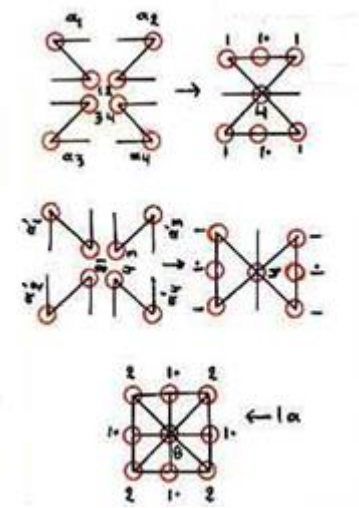
Σχήμα 1Β (1Α΄6)…..



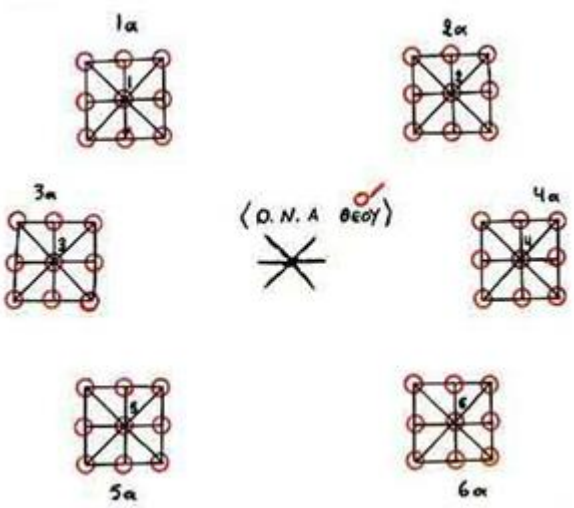
<u>Σχέδιο (Σχήμα)</u> Ο΄3΄….



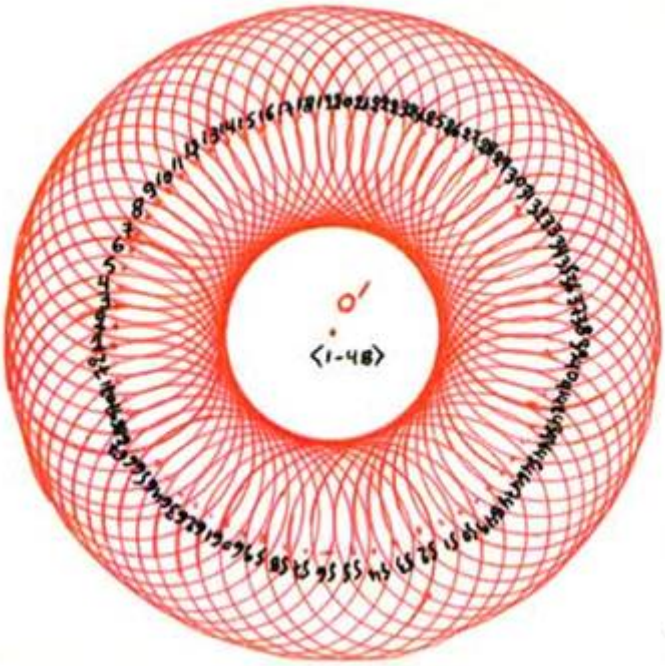
Σχέδιο Ο΄3…..



Σχέδιο (Ο΄3) …..

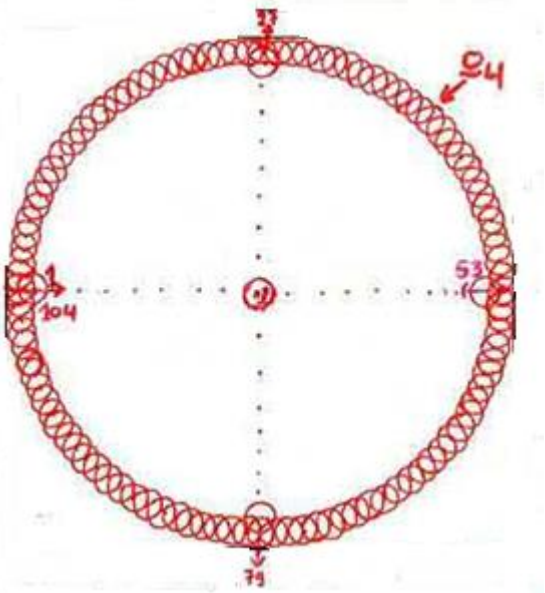


Σχέδιο Ο΄4…..

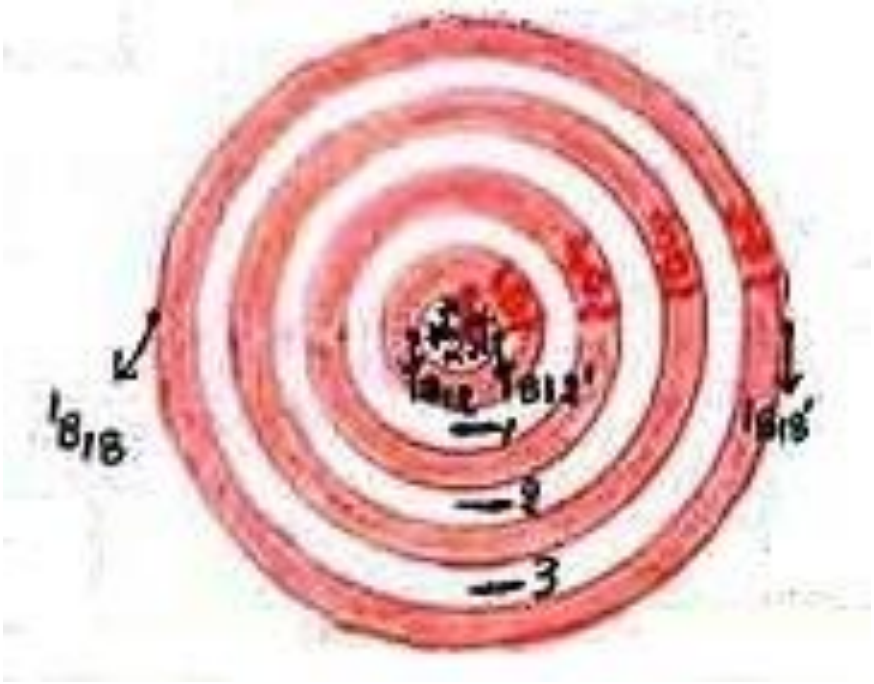


Σχέδιο (Ο΄4)….. */ * …..: αυτό, όχι και τόσο επιτυχές σχέδιο….. * /*

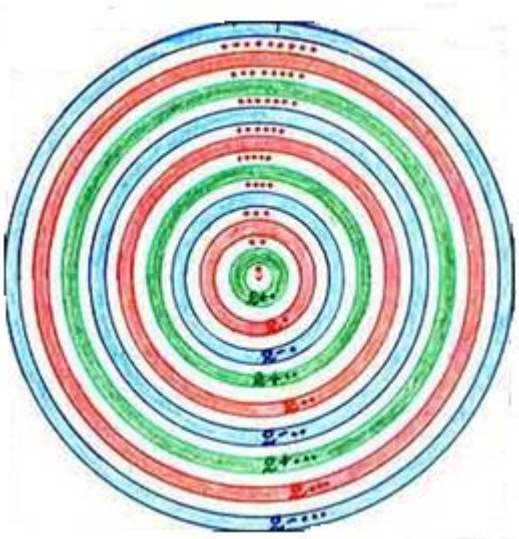
Σχέδιο Ο΄1…..



Σχέδιο Ο΄2…..



Σχέδιο Ο΄2΄…..

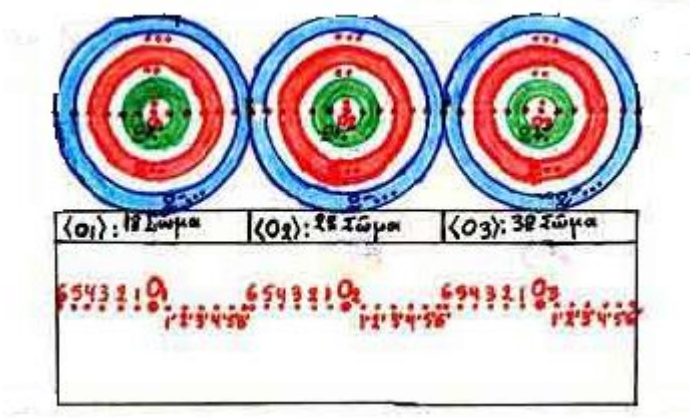


Σχέδιο Ο΄Α…..

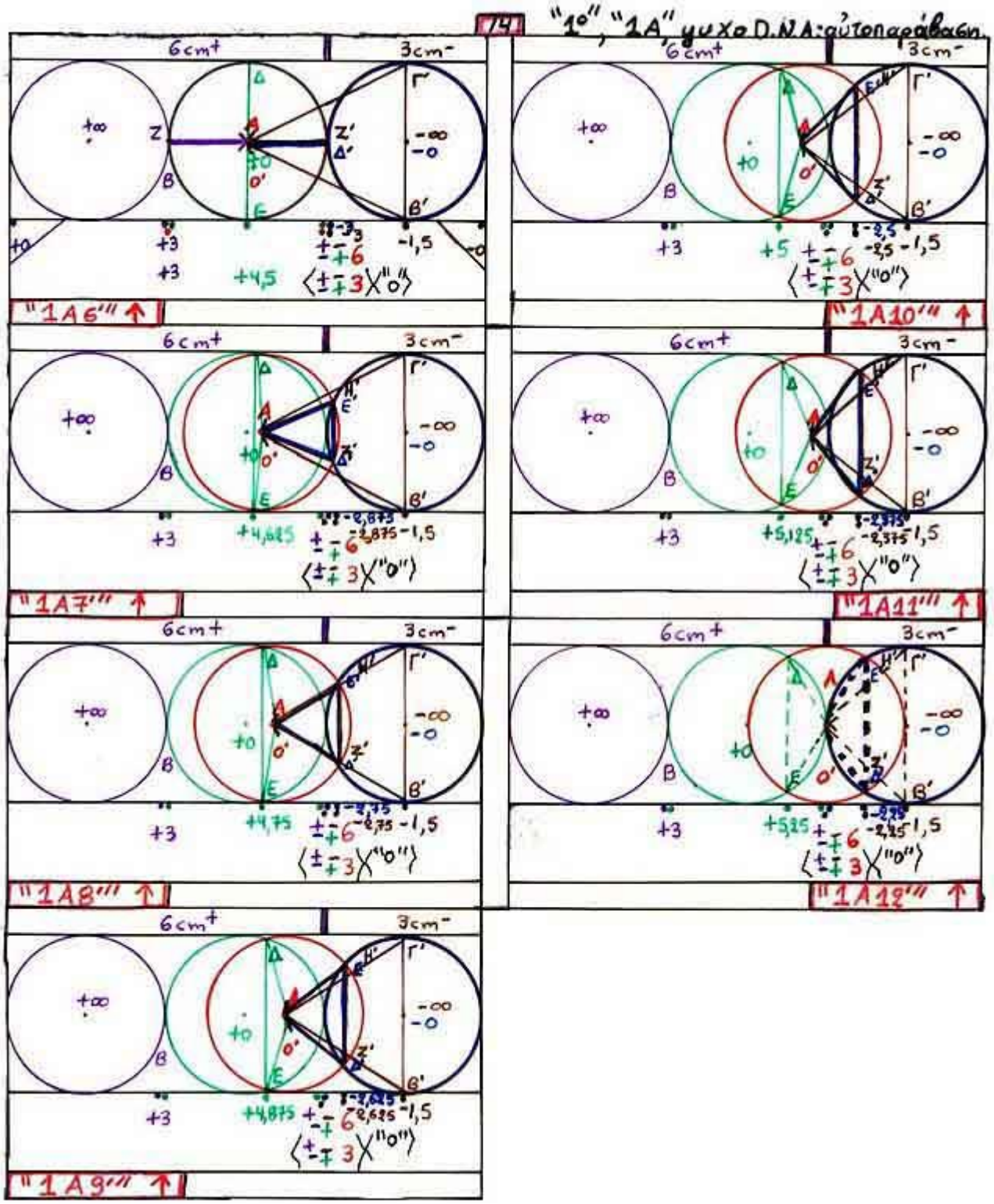
Σχέδιο Ο΄Β…..

Σχέδιο Ο΄Γ…..

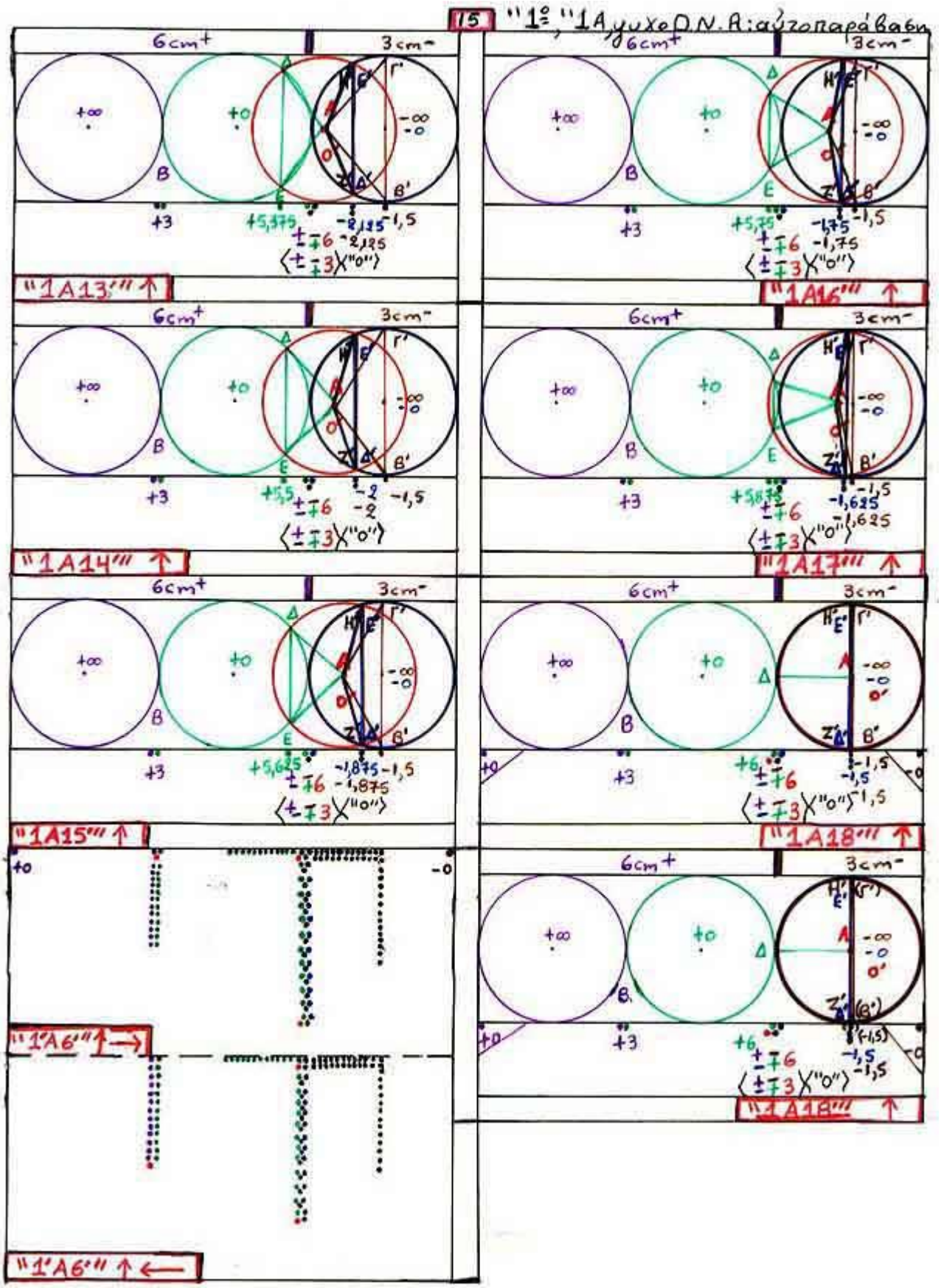
Σχέδιο Ο΄Δ…..

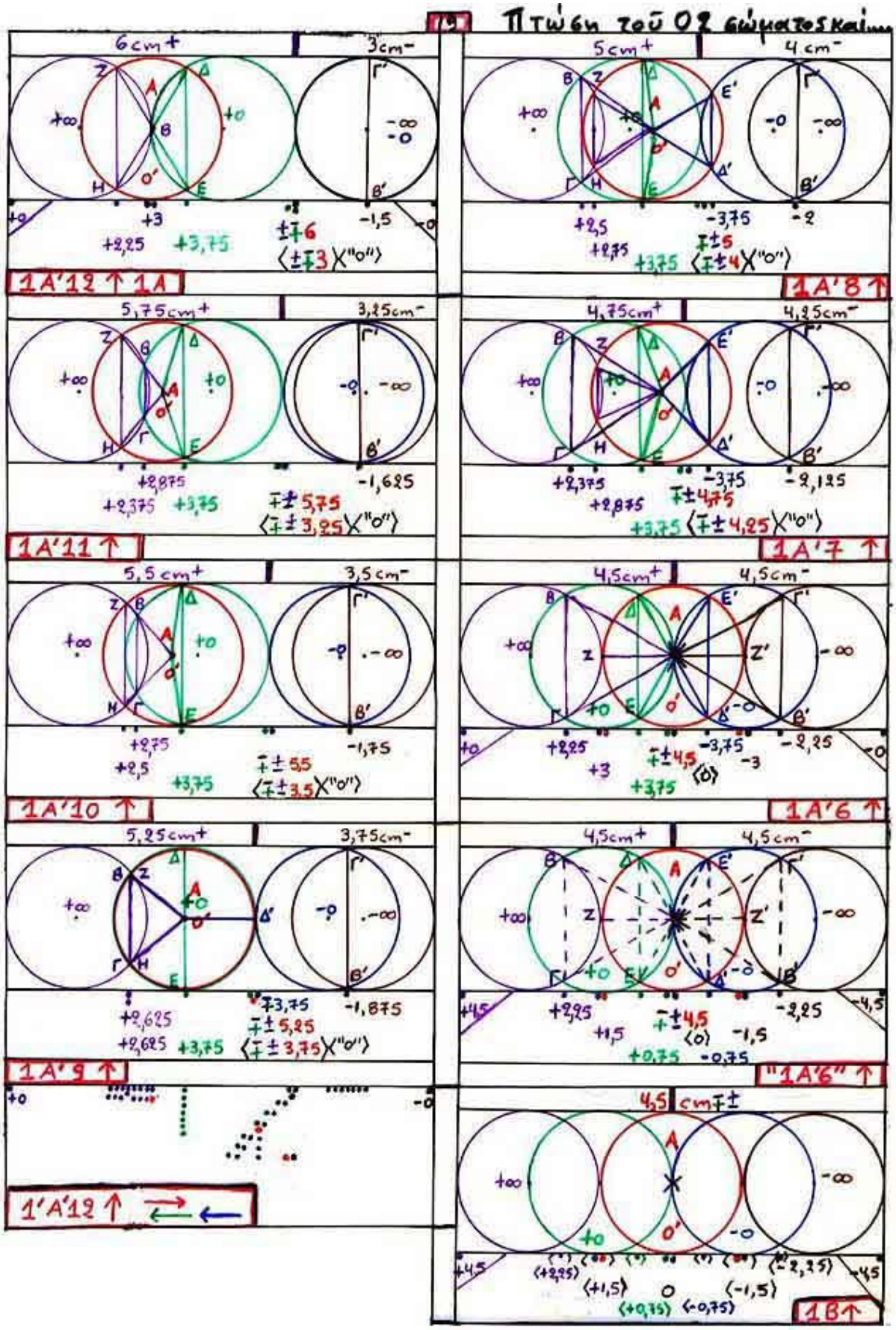


Σχέδιο Ο΄1…..

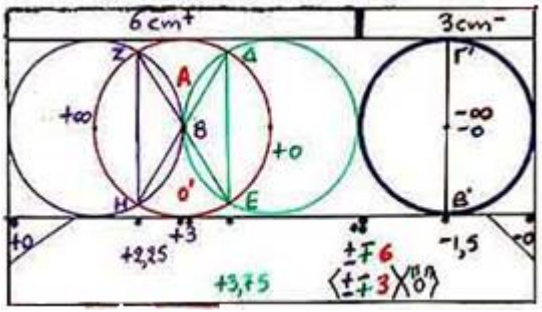

74
"1ο", "1Α", ψυχο D.N.A: αὐτοπαράβαση
6cm+
3cm-
"1Α6'''
"1Α10'''
"1Α7'''
"1Α11'''
"1Α8'''
"1Α12'''
"1Α9'''

….., **Σχέδια 5…..** ‘’,…..’’


15
"1º, "1A, yuxo D.N.R: αύτοπαράβαση
6cm+
3cm-
"1A13'" ↑
"1A14'" ↑
"1A15'" ↑
"1'A6'" ↑ →
"1'A6'" ↑ ←
"1A16'" ↑
"1A17'" ↑
"1A18'" ↑
"1A18'" ↑

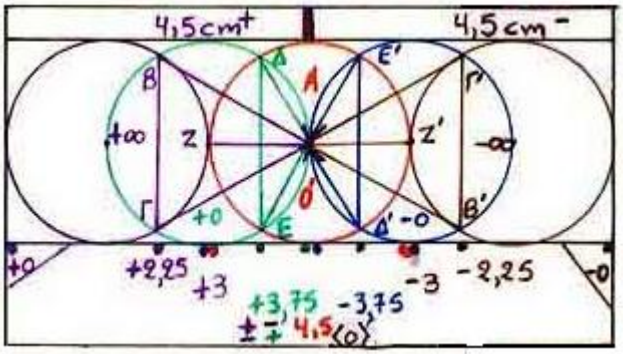


....., **Σχέδια 7….: 1Α΄12 (1Α) έως 1Β (1Α΄6, ‘’1Α΄6’’).....** ‘’,…..’’



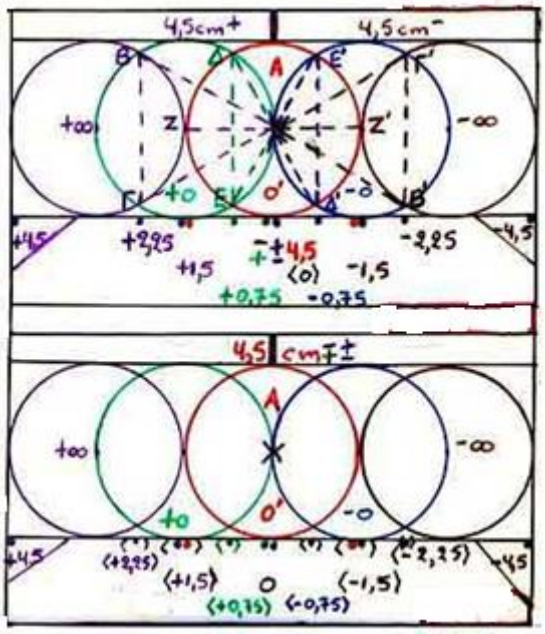
….., ,…..

Σχέδιο 1Α…..



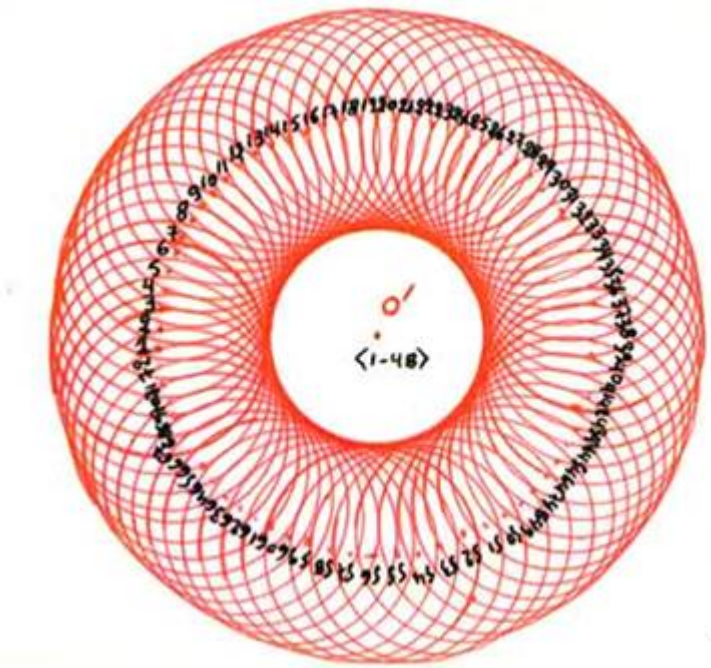
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο 1Α΄6 ή ‘’1Α΄6’’ ή 1Β….: 2ο, 1Β, ψυχοD.N.A…..

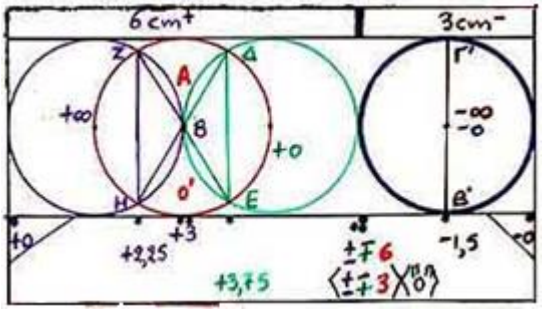


….., ‘’,…..’’

Σχέδιο ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..

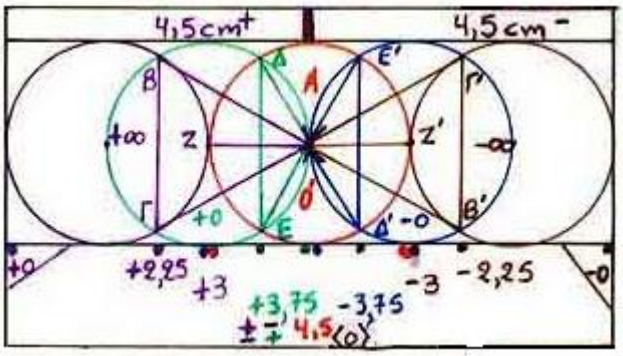


Σχέδιο (Ο΄4)…..



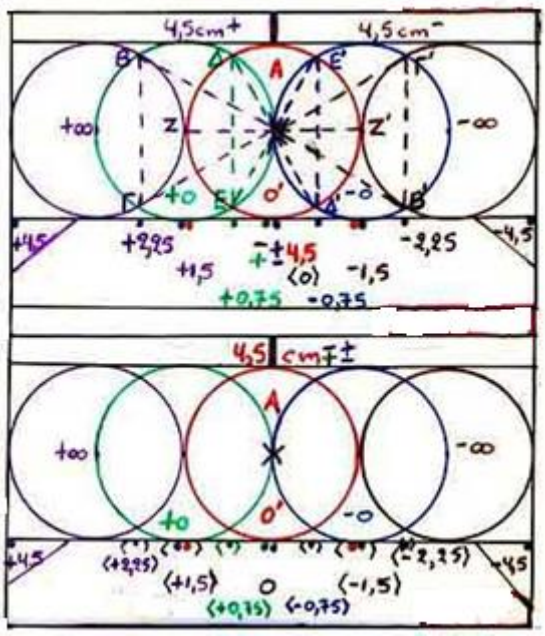
….., ,…..

Σχέδιο 1Α…..



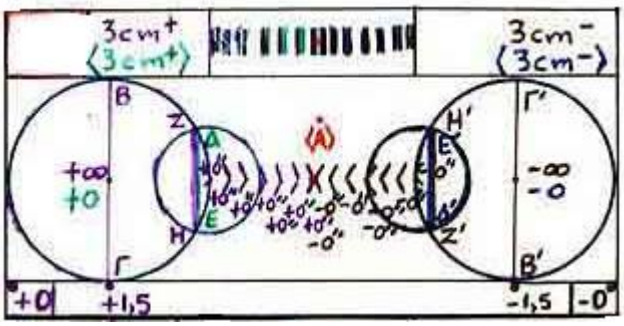
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο 1Β ή ‘’1Α΄6’’ ή 1Α΄6 : 2ο, 1Β, ψυχοD.N.A…..



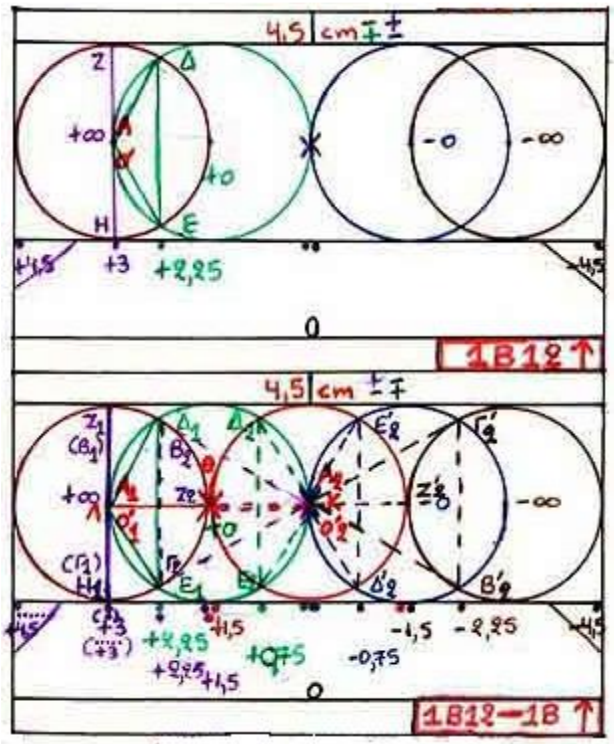
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..



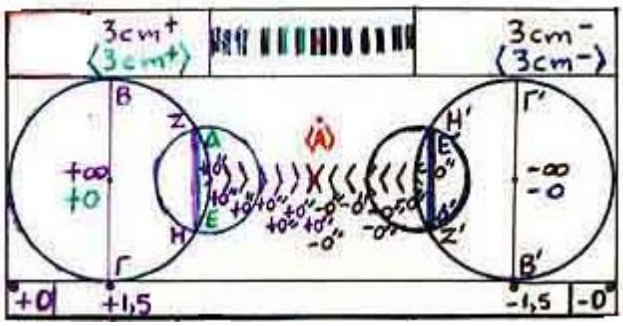
….., ,…..

Σχέδιο ΟΑ….. …..



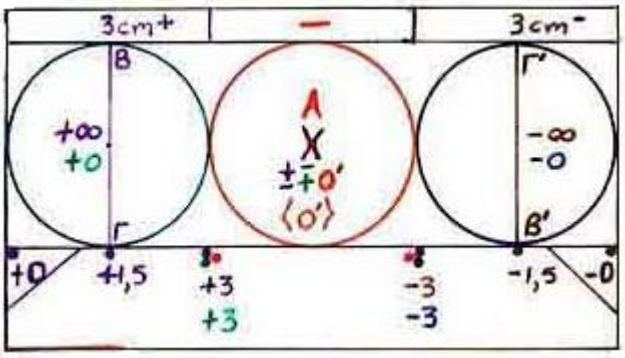
….., ,…..

Σχήμα <u>1B12</u> ---- 1B…..



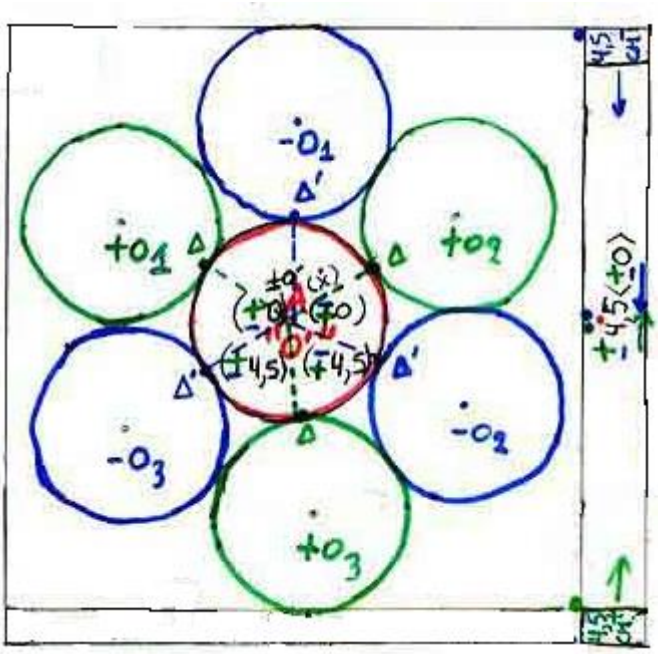
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο ΟΑ….. …..



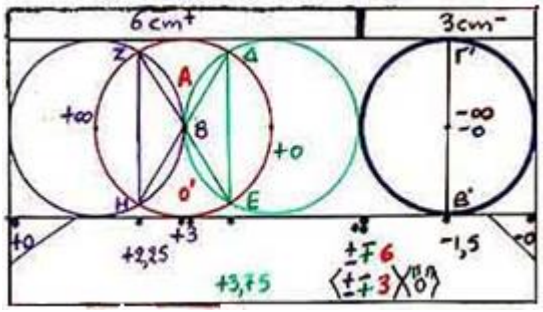
….., ,…..

Σχέδιο …..ΟΑ΄ …..



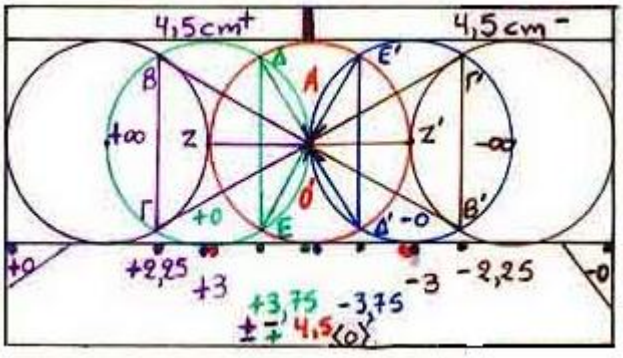
‘’…..,’’ ’’,…..’’

*** Σχέδιο 1Β : ‘’Ψυχο’’D.N.A έμβιων όντων…..**



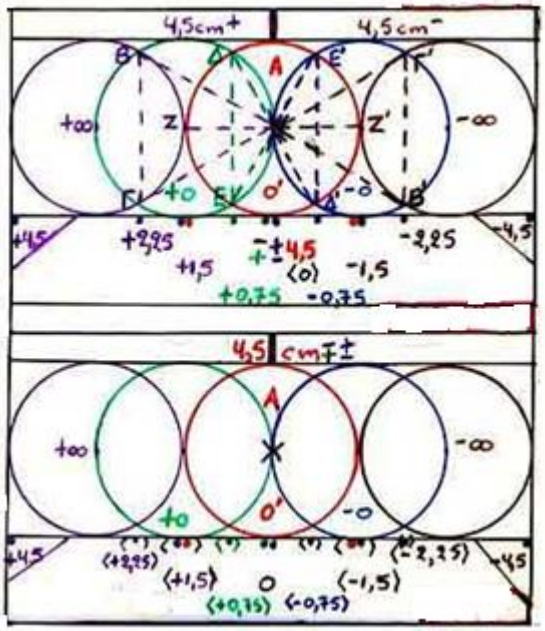
….., ,…..

Σχέδιο 1Α…..



….., ‘’,…..’’

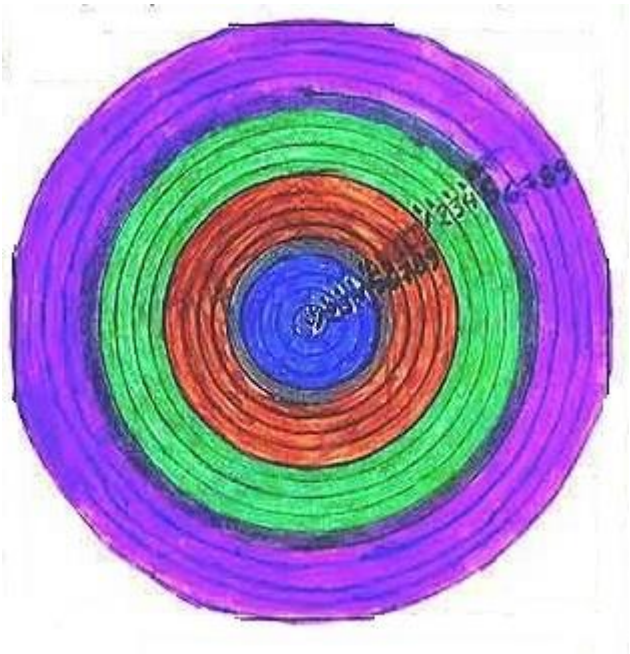
Σχέδιο 1Α΄6 ή ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..



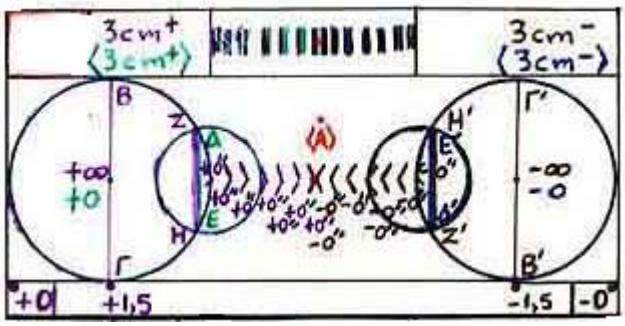
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..

Σχέδιο 3Α΄…..



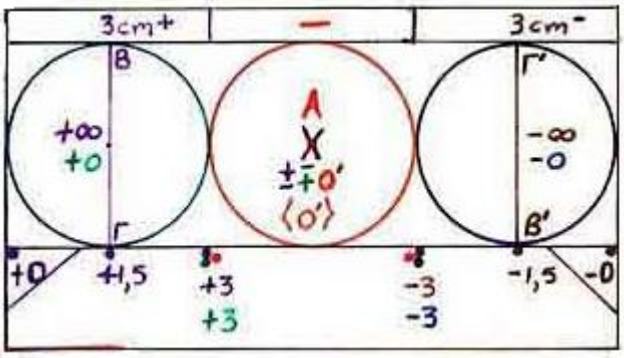
Σχέδιο 7Α΄…..



….., <u>…..</u>

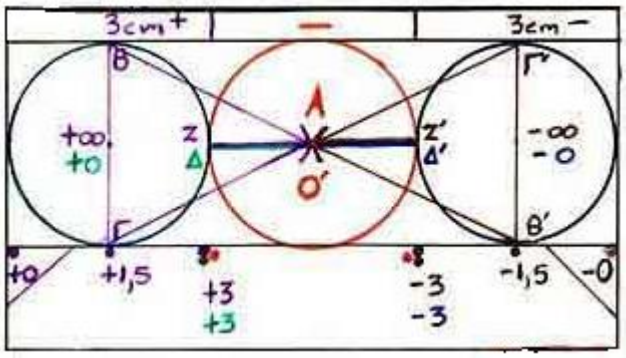
Σχέδιο ΟΑ….. …..

$(….: <u>‘’,…..’’</u> ….: έτσι, στο 2ο, 1Β, ψυχο.D.N.A….,….. ενώ στο 1ο, 1Α, ψυχοD.N.A…., έτσι….: ,….. …..)$



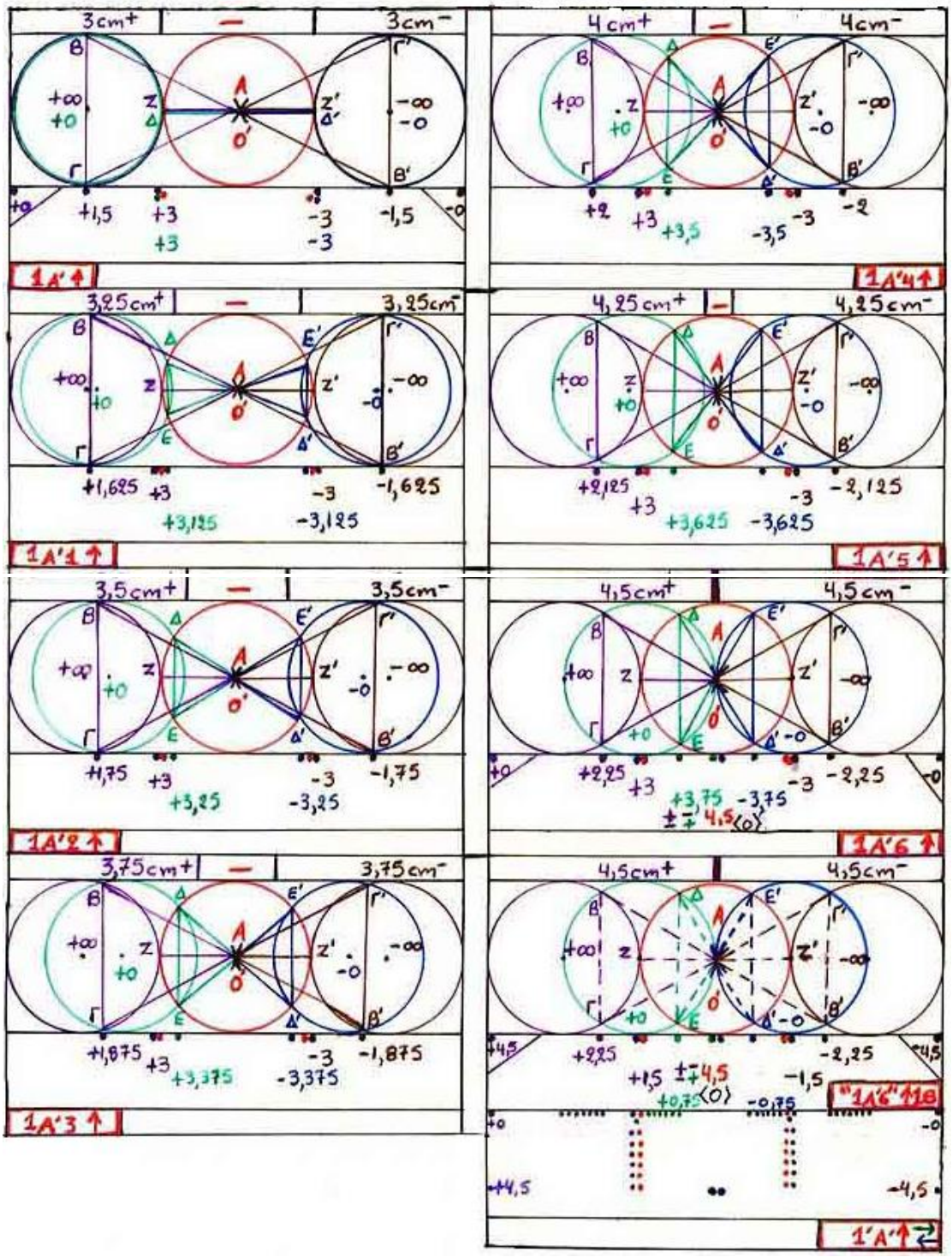
….., ,…..

Σχέδιο …..ΟΑ΄ …..

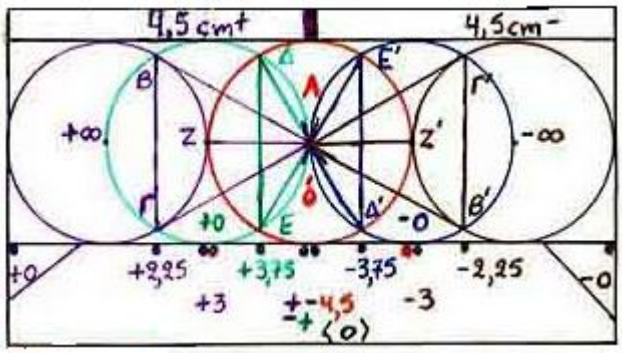


….., ,…..

Σχέδιο 1Α΄…..

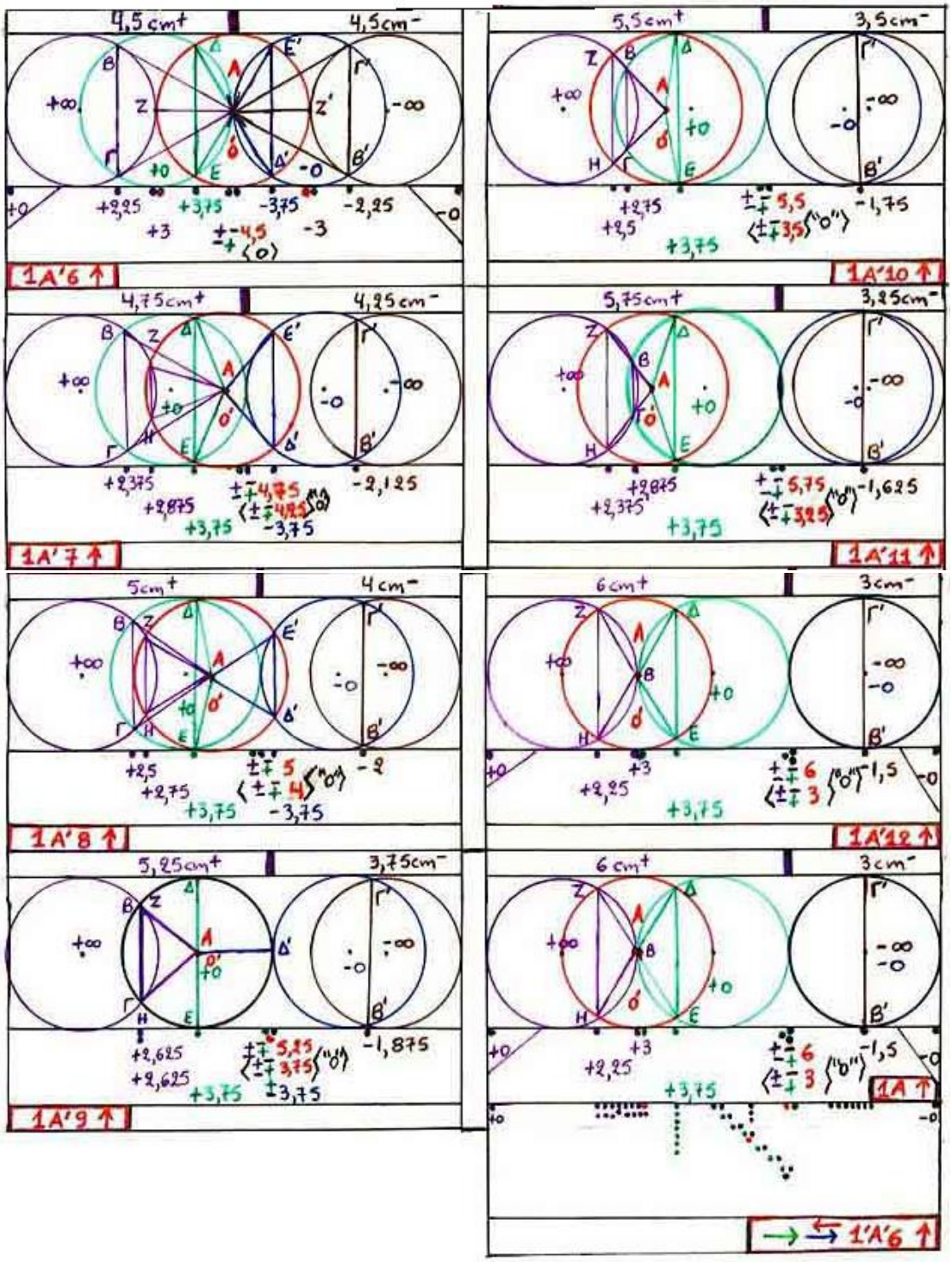


….., **Σχέδια : 1Α΄ έως 1Α΄6 ή ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..** ,…..

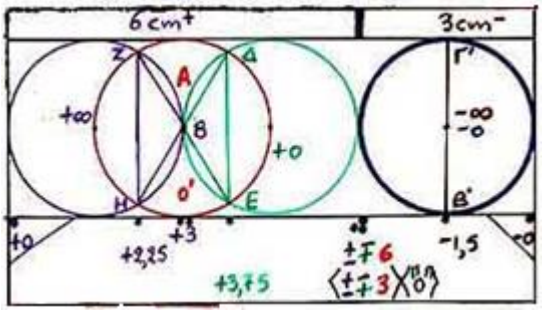


….., ,…..

Σχέδιο 1Α΄6…..

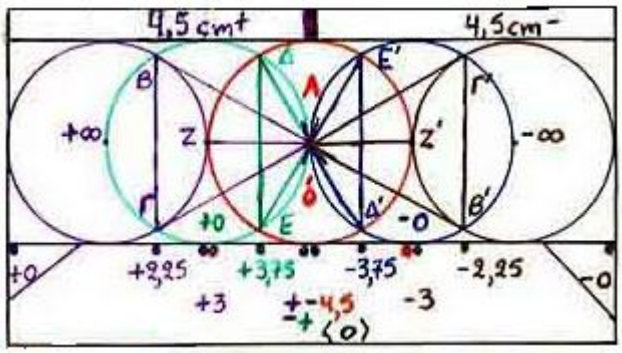


….., **Σχέδια 1Α΄6 έως 1Α΄12 ή 1Α…..** ,…..



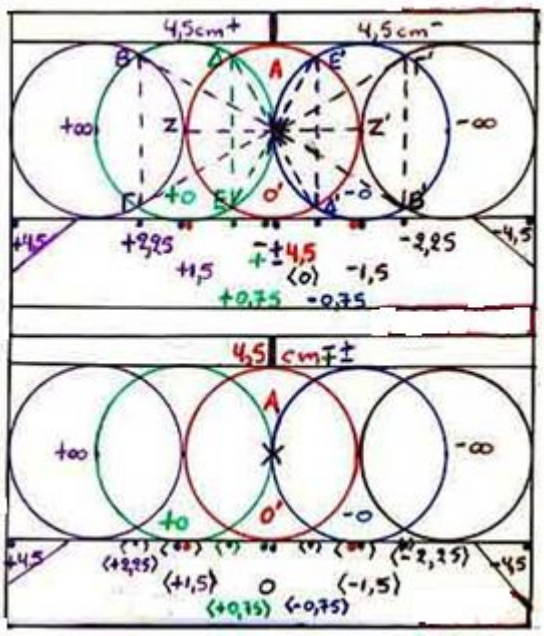
….., ,…..

Σχέδιο 1Α…..



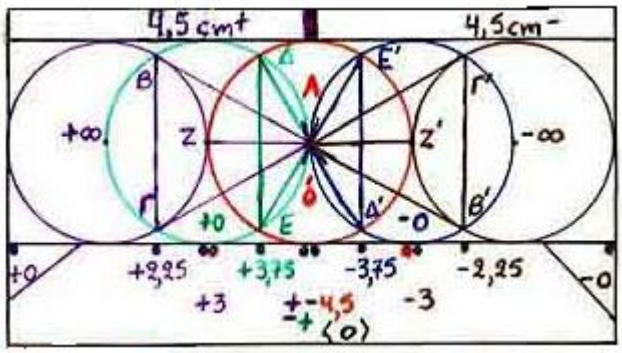
….., ,…..

Σχέδιο 1Α΄6 ή 1Β…..



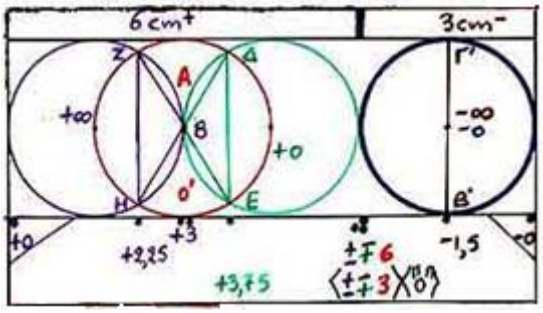
….., ,…..

Σχέδιο ‘’1Α΄6’’ ‘’ή’’ – ή 1Β…..



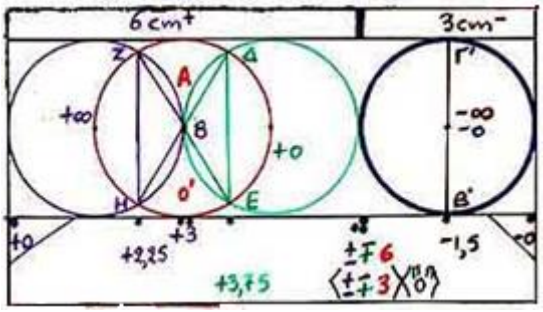
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο 1Α΄6 ή ‘’1Α΄6’’ ‘’ή’’ / ή / 1Β…..



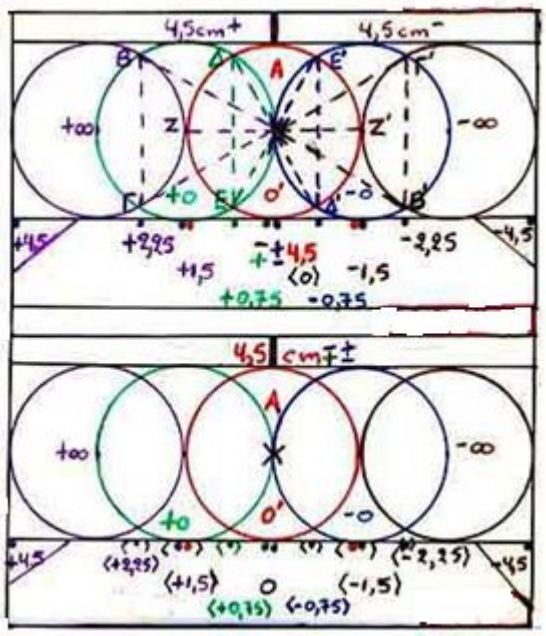
….., ,…..

Σχέδιο 1Α…..



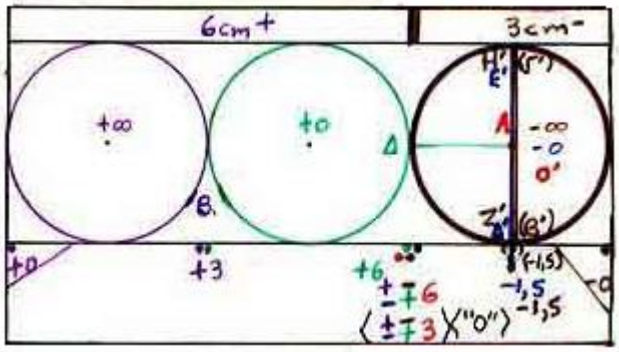
….., ,…..

Σχέδιο 1Α…..



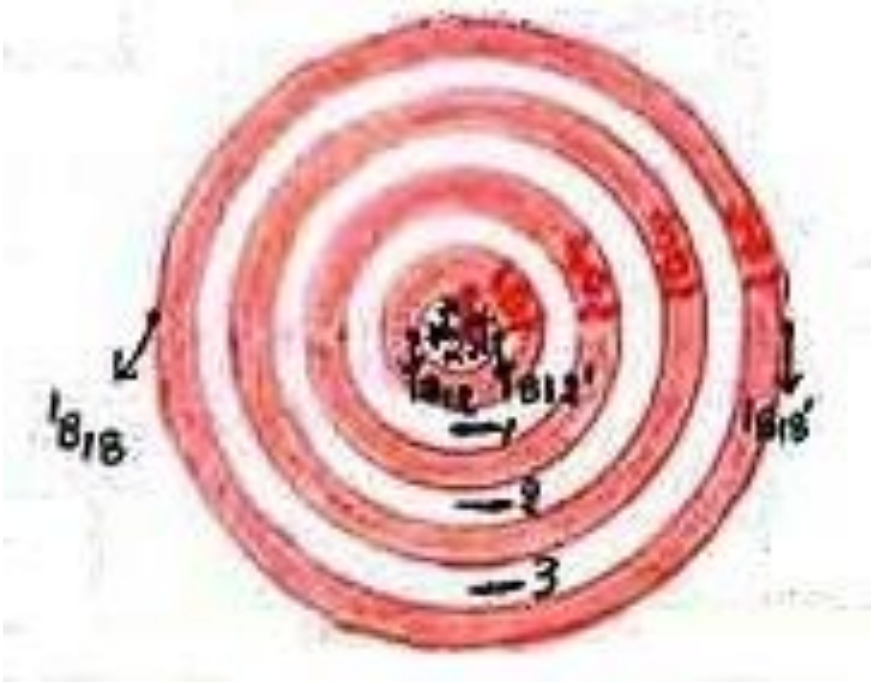
….., ‘’,…..’’

Σχέδια ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..



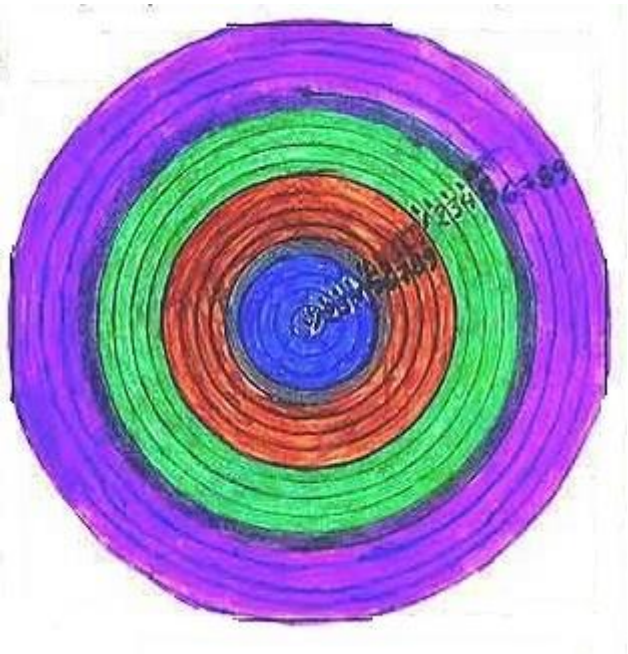
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο ‘’1Α18΄’’…..

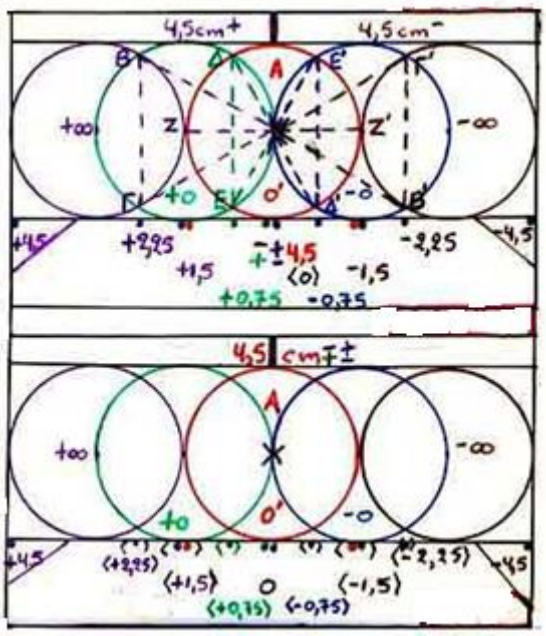


Σχέδιο Ο΄2΄…..

Σχέδιο 3Α΄6…..

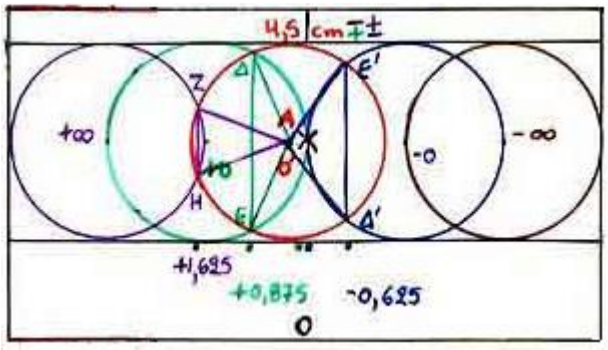


Σχέδιο 7Α΄6…..



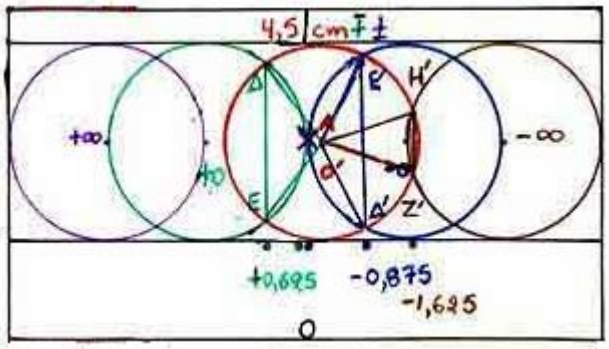
….., ‘’,…..’’

Σχέδια ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..



….., ‘’,…..’’

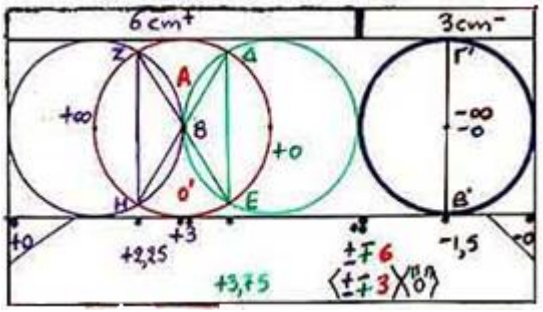
Σχέδιο 1Β1…..



….., ‘’,…..’’

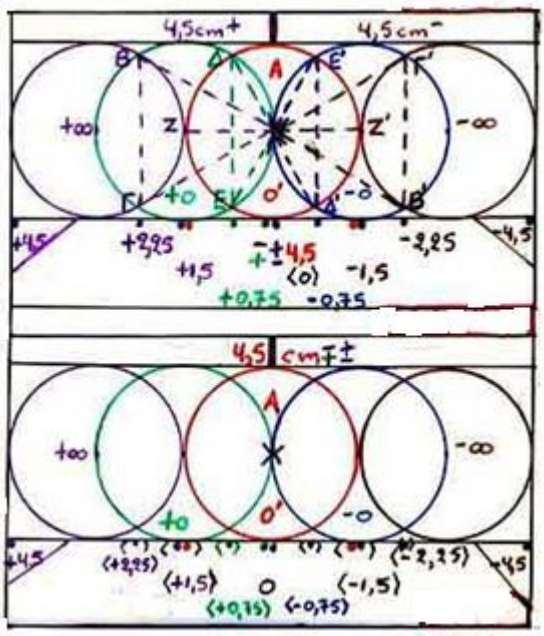
Σχέδιο 1Β1΄…..

…..,



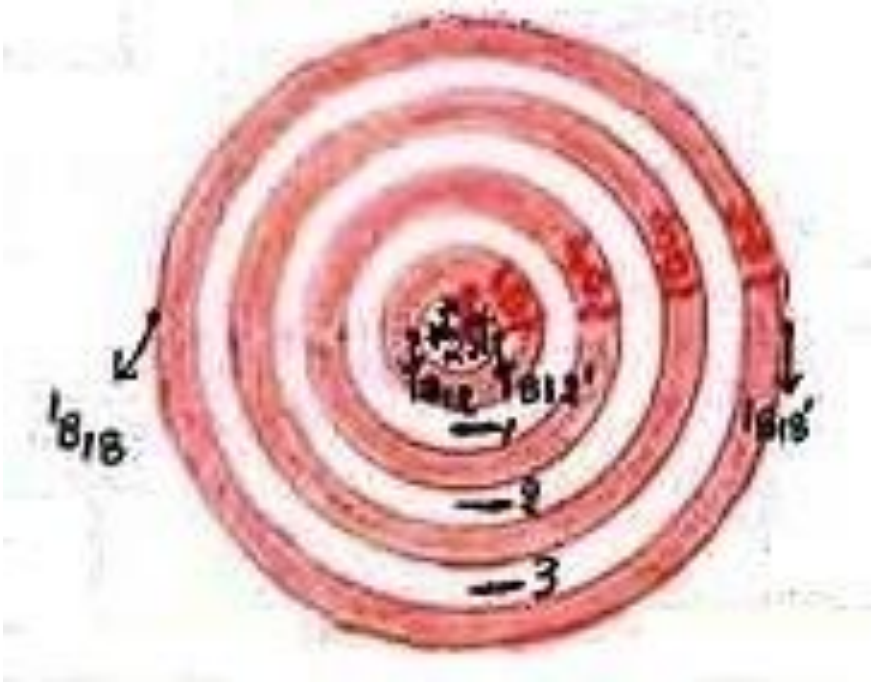
,…..

Σχέδιο 1Α…..

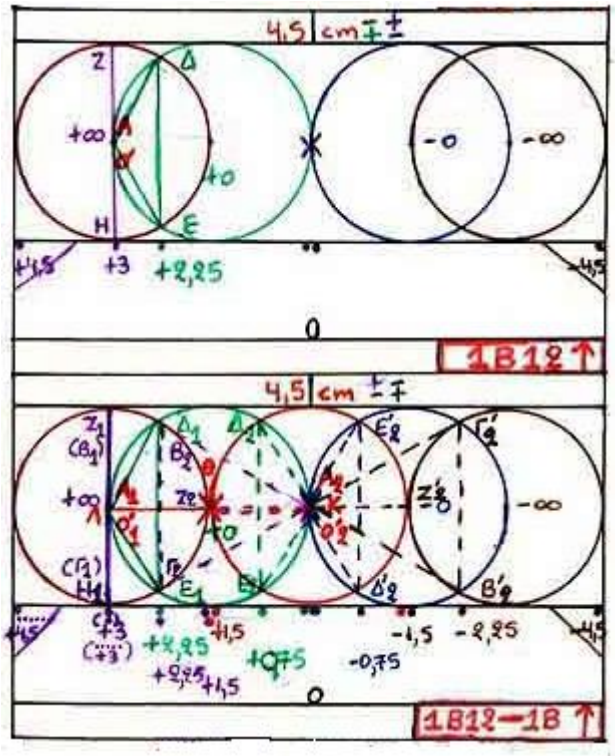


….., ‘’,…..’’

Σχέδιο ‘’1Α΄6’’ ή 1Β…..

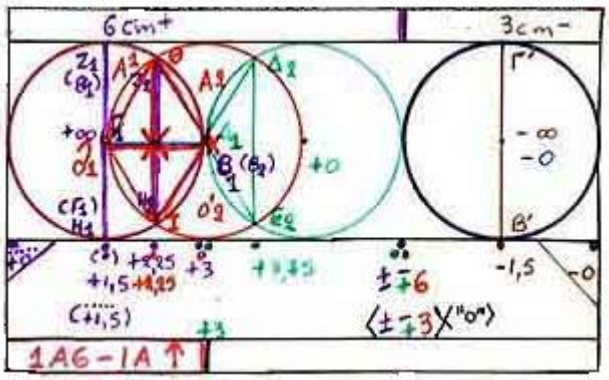


Σχήμα Ο΄2΄…..



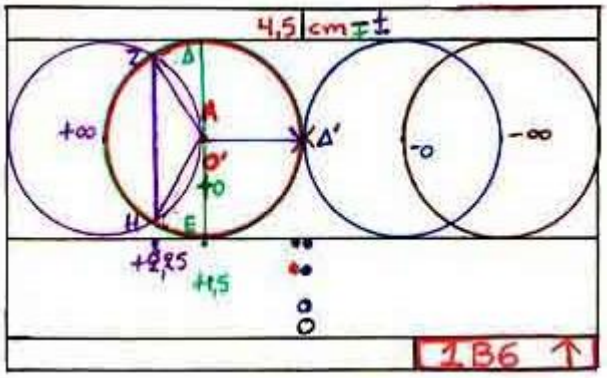
….., ,…..

Σχέδια 1B12 και <u>1B12</u> ---- 1B…..



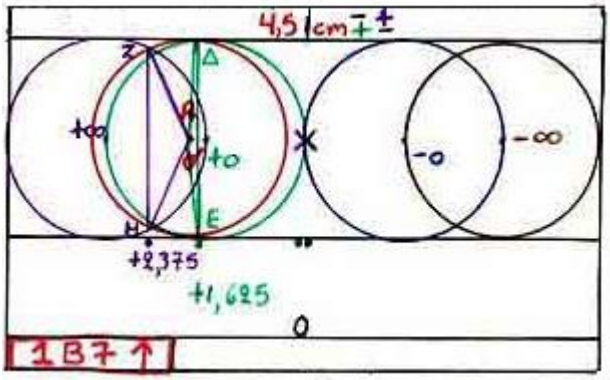
….., ,…..

Σχέδιο <u>1Α6</u> ---- 1Α…..



….., ‘’,…..’’

Σχέδιο 1B6…..

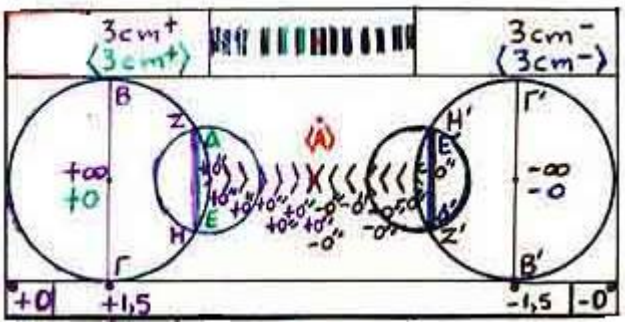


….., ‘’,…..’’

Σχέδιο 1B7…..

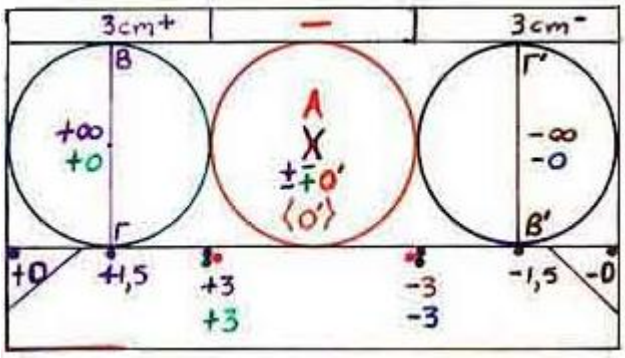
1B → / οὔτε +++ θεάνιπος / 1A6 ↑	οὔτε ++ ἄγγελος	οὔτε + ἄνθρωπος	οὔτε − κάτθρωπος	οὔτε −− διατίπος	οὔτε −−− ξατίπος
− / 1B6 ↑ / 1A	ἄγγελος + 49,98....% ἢ 50% ΑΖΗ^Δ ὑπερυπερσυνείδητο	ἄνθρωπος + 49,98....% ἢ 50% ΔΑΕ| ὑπερσυνείδητο	κάτθρωπος − 0% ΑΔ' − ὑπερσυνείδητο	−	−
− / 1B7 ↑ / 1A1	ἄγγελος + 8,33.....% ΑΖΗ^Δ ὑπερυπερσυνείδητο	ἄνθρωπος + 8,33.....% ΑΔΕ^Δ ὑπερσυνείδητο	−	−	−

….., **Ποσοστά…..** ‘’,…..’’

….., 

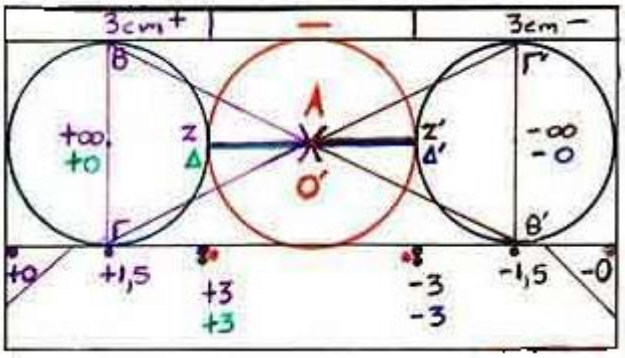
,…..

Σχέδιο ΟΑ….. …..



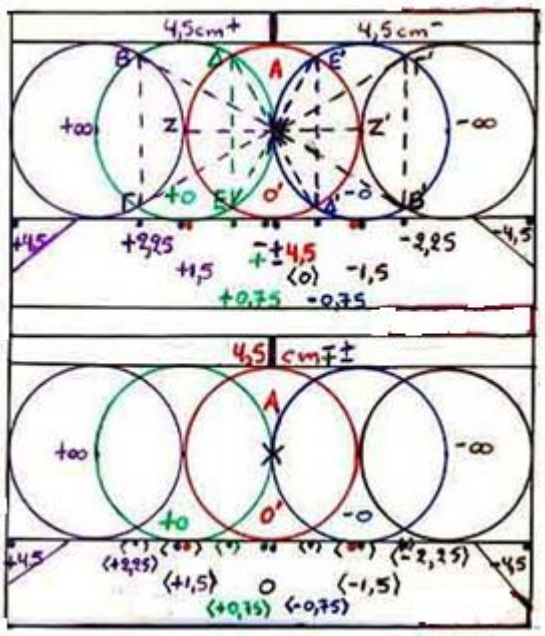
….., ,…..

Σχέδιο …..ΟΑ΄ …..



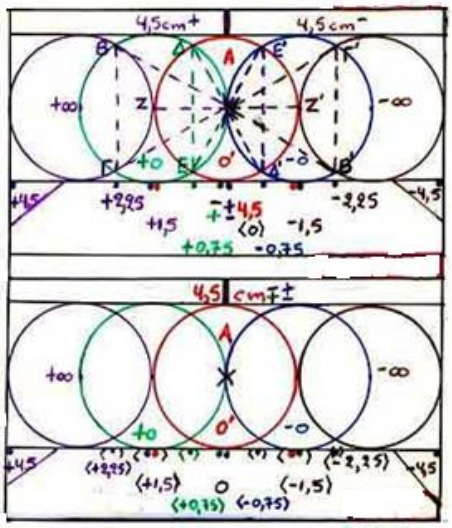
….., ,…..

Σχέδιο 1Α΄…..



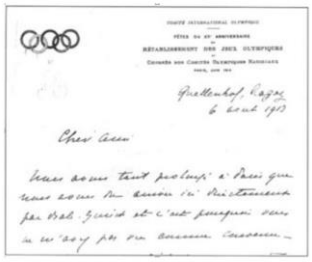
….., ‘’,…..’’

<u>Σχέδιο 1Β….::: 0 : -+ +-4,5 cm :: 0 : +- -+4,5 cm…..</u>



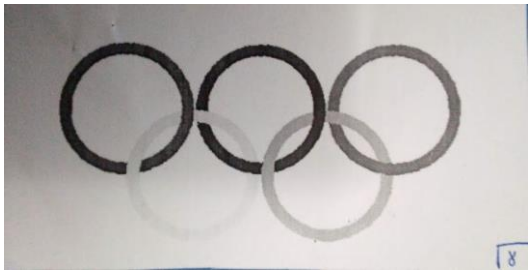
….., ‘’,…..’’

Σχέδιο 1Β, 2ο, ψυχο ‘’ψυχο’’ D.N.A…..

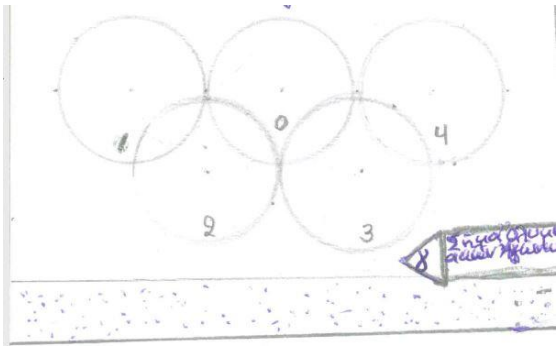


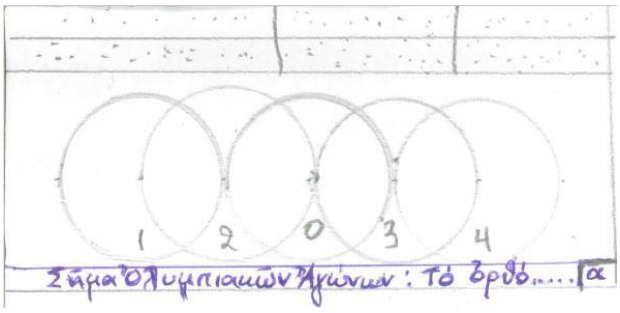
‘’Αρχικό’’ Σήμα…., για τους Ολυμπιακούς Αγώνες…., ‘’του’’ Πιέρ ντε Κουμπερτέν : στην αρχή κάποιου γράμματός ‘’–του’’…., που…., άλλοι κι αλλού το δείχνουν…., και, και…., όπως στο ευθύς ως κάτω σχέδιο β….. ….:

….. σχέδιο β….. ……



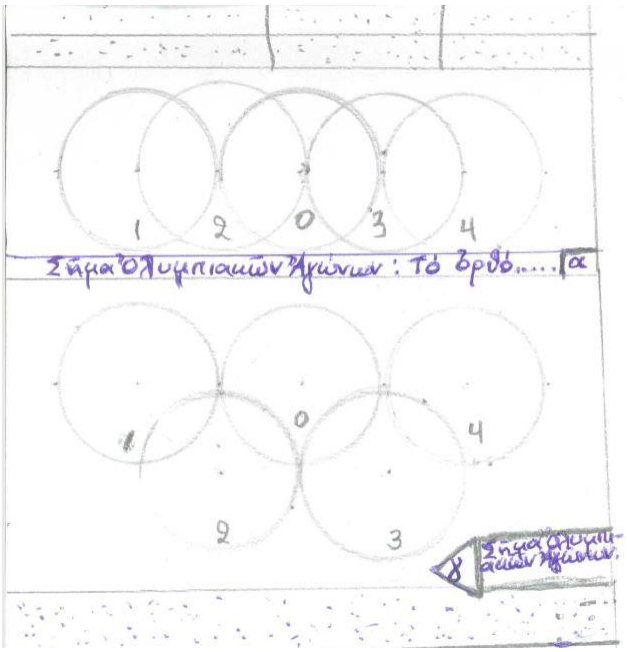
…..σχήμα γ….. **…..σχήμα γ΄…..**





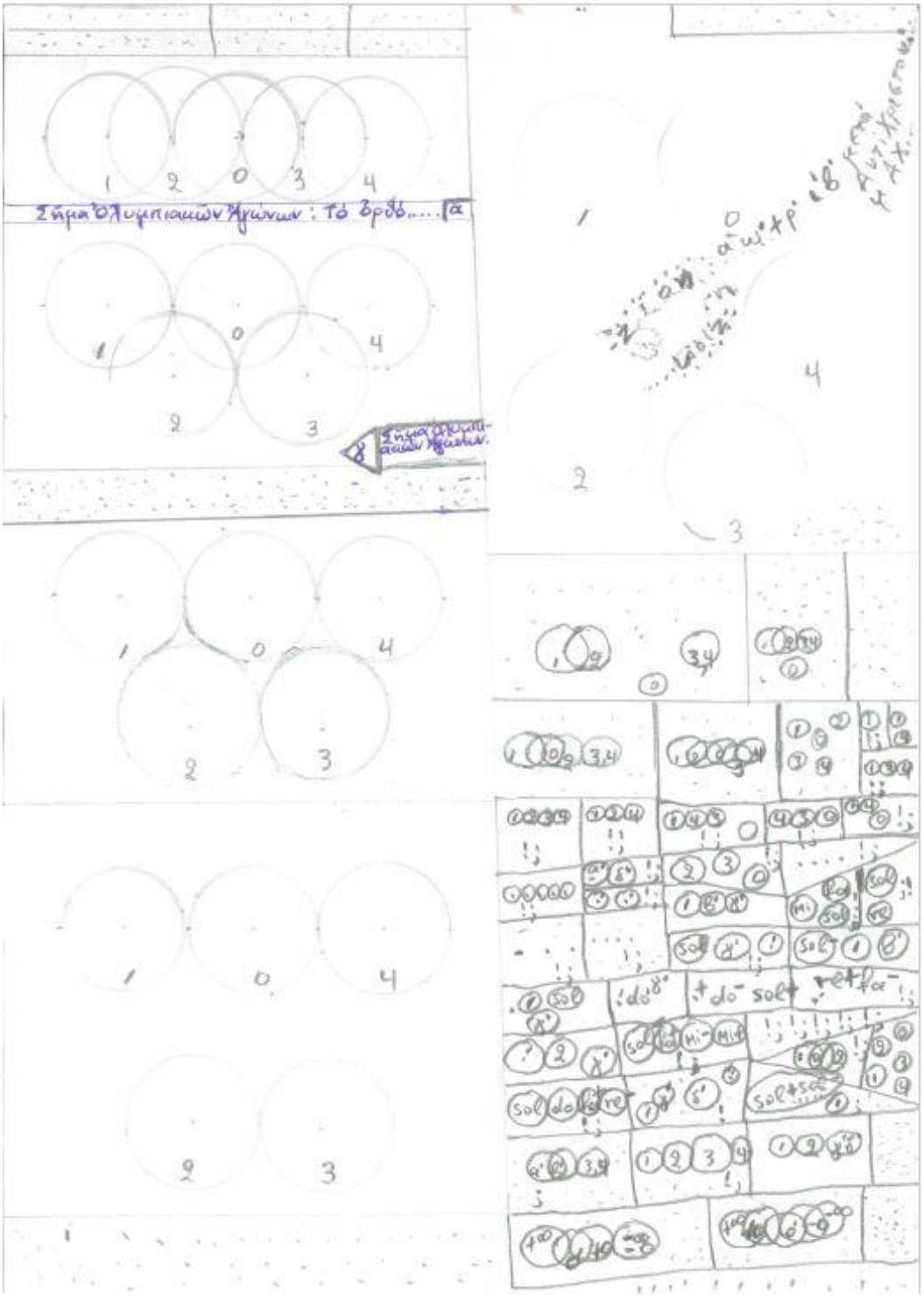
Σχήμα α : το ορθό Σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων…..

Σχήμα γ : το διαστρεβλωμένο Σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων…..

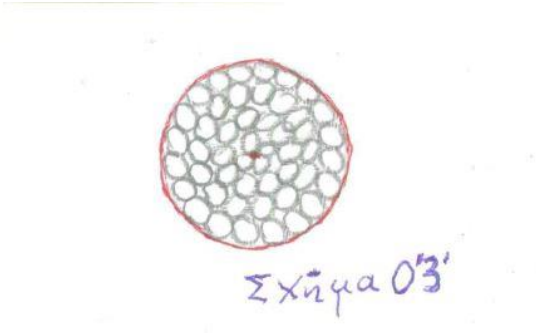


Σχήματα α και γ : το ορθό και το διαστρεβλωμένο Σήμα των Ολυμπιακών Αγώνων…..

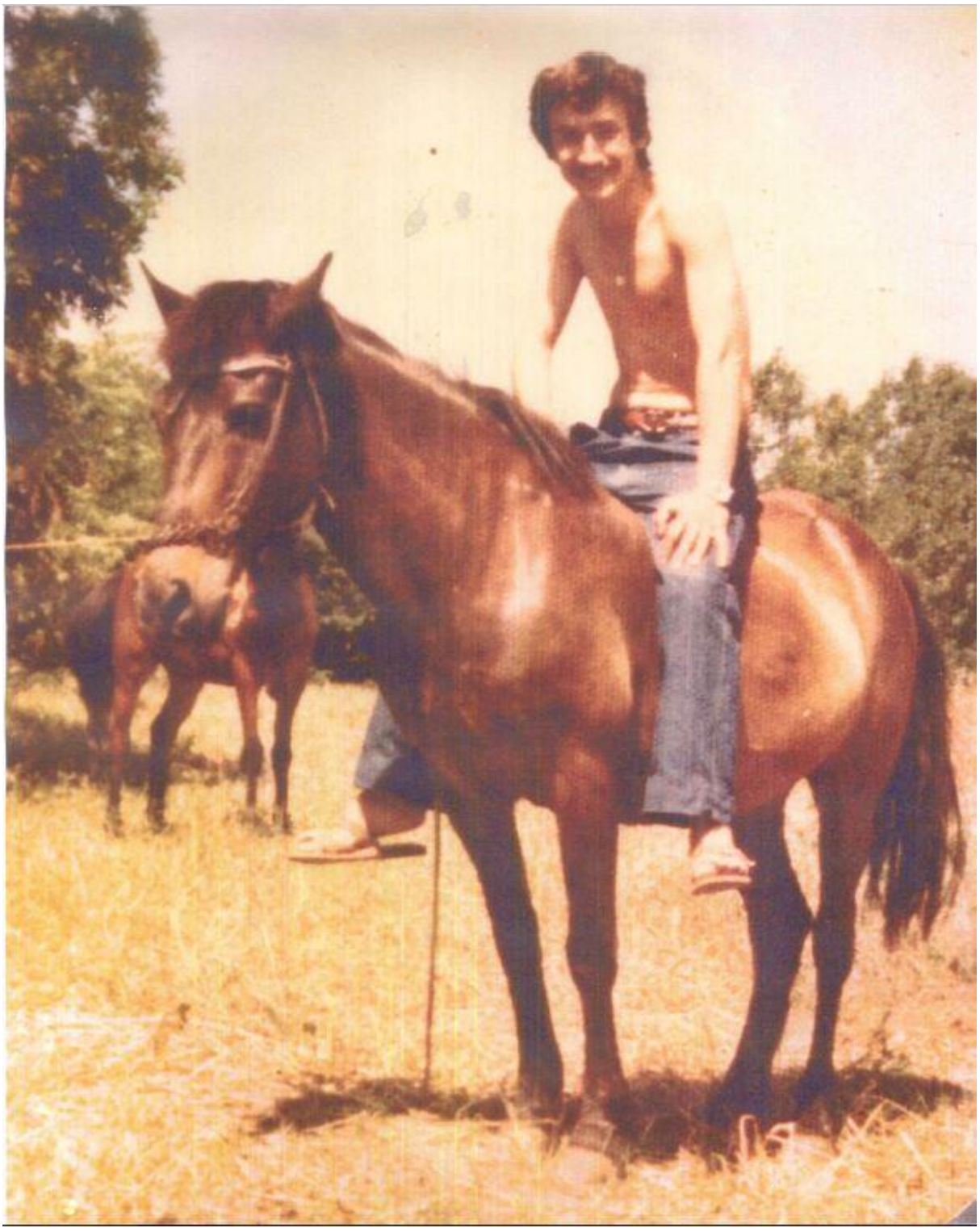
01



……



Σχήμα 0΄3΄…..

03

…..Ε ε ε ε ε…., και, για να επιβεβαιώσω τη βεβαιότητά –σας ότι…..«την έκανα ψιτ και Μέγας Αλέξανδρος»…., ιδού μία, σχετική, φωτογραφία μου, που δείχνει, φαν ερ ά ότι, από νέος, ήμουν….. …., να, και φαίνονταν…., ναι, να, κοιτάξτε, προσεκτικά, στο δεξί μου….. μάτι…., το με βλέμμα….. σχιζ σχασ άκια….! Ε ε ε ε ε…!;…….